

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA <i>DUNAREA DE JOS</i> din GALATI
1.2 Facultatea / Departamentul	ISTORIE, FILOZOFIE SI TEOLOGIE
1.3 Catedra	ISTORIE, FILOSOFIE ȘI SOCIOLOGIE
1.4 Domeniul de studii	ISTORIE
1.5 Ciclul de studii	LICENTA
1.6 Programul de studii/Calificarea	ISTORIE

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	INTRODUCERE ÎN ARHEOLOGIE						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	I	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	OB

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	2	din care: 3.2 curs	1	3.3 seminar/laborator	1
3.4 Total ore din planul de învățământ	28	din care: 3.5 curs	14	3.6 seminar/laborator	14
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					28
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					20
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități..activitate practica pe santier					
3.7 Total ore studiu individual					72
3.9 Total ore pe semestru					28
3.10 Numărul de credite					4

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	• Sala de curs dotata cu videoproiector si tabla. Platforma Team Microsoft
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	• Sala de laborator si sala multimedia

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	<ol style="list-style-type: none"> 1. Cunoasterea, înțelegerea conceptelor, teoriilor și metodelor de bază ale domeniului și ale ariei de specializare; utilizarea lor adecvată în comunicarea profesională 2. Utilizarea cunostintelor de bază pentru explicarea și interpretarea unor variate tipuri de concepte, situații, procese, proiecte etc. asociate domeniului 3. Aplicarea unor principii și metode de bază pentru rezolvarea de probleme/situații bine definite, tipice domeniului în condiții de asistentă calificată 4. Utilizarea adecvată de criterii și metode standard de evaluare, pentru a aprecia calitatea, meritele și limitele unor procese, programe, proiecte, concepte, metode și teorii 5. Elaborarea de proiecte profesionale cu utilizarea unor principii și metode consacrate în domeniu
Competențe transversale	<ol style="list-style-type: none"> 6. Executarea responsabilă a sarcinilor profesionale, în condiții de autonomie restrânsă și asistentă calificată 7. Familiarizarea cu rolurile și activitățile specifice muncii în echipă și distribuirea de sarcini pentru nivelurile subordonate 8. Conștientizarea nevoii de formare continuă; utilizarea eficientă a resurselor și tehnicilor de învățare, pentru dezvoltarea personală și profesională

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Obiectivul cursului este formarea competențelor studenților pentru a identifica, analiza și interpreta izvoarele arheologice în scopul unei reconstituirii cât mai fidele a trecutului istoric
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none"> - Însușirea vocabularului de specialitate și a metodologiei de lucru specifice arheologiei - Înțelegerea, explicarea și interpretarea mărturiilor arheologice. - proiectarea, conducerea și evaluarea activităților practice specifice; utilizarea metodelor, tehnicilor și instrumentelor de investigare specifice arheologiei - manifestarea unei atitudini pozitive și responsabile față de momente din trecutul românilor și al celorlalte popoare; - cultivarea unui mediu științific centrat pe valori și relații democratice; - promovarea unui sistem de valori culturale, morale și civice; - valorificarea optimă și creativă a propriului potențial în activitățile științifice; - participarea la propria dezvoltare profesională.

8. Conținuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observații (În condițiile pandemiei)
1-2. Arheologie. Noțiuni introductive. Scurt istoric al disciplinei	Prelegere interactiva Studiul de caz, demonstrația, Utilizarea prezentărilor în Power point	Curs pe platforma Teams Microsoft
3-4. Noțiunile cheie ale disciplinei. Analiza vestigiilor arheologice.	Prelegere interactiva Studiul de caz, demonstrația Utilizarea prezentărilor în Power point	Curs pe platforma Teams Microsoft
5-6. Topografia arheologică. Principii generale. Arheologie peisajului Metode moderne de identificare în arheologie: fotografia aeriană, sisteme GIS și GPS;	Prelegere interactiva Studiul de caz, demonstrația Utilizarea prezentărilor în Power point	Curs pe platforma Teams Microsoft
7-8. Tehnici de cercetare arheologică. Confectionarea uneltelor. Tehnologia ceramicii. Studii de caz	Prelegere interactiva Studiul de caz, demonstrația Utilizarea prezentărilor în Power point	Curs pe platforma Teams Microsoft
9-10. Complexe și nivele de săpare. Fortificații și tehnica de cercetare. Așezări. Locuințe. Spații sacre. Morminte, necropole. Centre urbane;	Prelegere interactiva Studiul de caz, demonstrația Utilizarea prezentărilor în Power point	Curs pe platforma Teams Microsoft
11-12. Documentației de șantier. Cataloage și dicționare. Repertorii. Arhivare electronică: Programul DOCPAT Prelucrarea materialului recoltat; Metode moderne de punere în valoare a patrimoniului arheologic: Arheologie demonstrativa și Muzeul virtual	Prelegere interactiva Studiul de caz, demonstrația Utilizarea prezentărilor în Power point	Curs pe platforma Teams Microsoft
13 - 14.. Datarea în arheologie. Cercetarea interdisciplinară în arheologie. Legislația specifică domeniului. Patrimoniu și protecția patrimoniului; Interpretarea.	Prelegere interactiva Studiul de caz, demonstrația Utilizarea prezentărilor în Power point	Curs pe platforma Teams Microsoft

Bibliografie:

Anghelinu M., Evoluția gândirii teoretice în arheologia din România. Concepte și modele aplicate în preistorie, Cetatea de Scaun, Târgoviște, 2003, Ciută M., Metode moderne de cercetare în arheologie, Alba Iulia, 2003, Gilbert Durand, *Structurile antropologice ale imaginării. Introducere în arhetipologia generală*, București, 1977; https://www.academia.edu/4071774/STRUCTURILE_ANTROPOLOGICE_ALE_IMAGINARULUI
Mircea Eliade, *Istoria credințelor și ideilor religioase*, I, București, 1991; https://www.academia.edu/16042971/Mircea_eliade_istoria_ideilor_si_credintelor_religioase_vol_1_2_3 Guy Rachet, *Universul arheologiei*, București, 1977; Marija Gimbutas, *Civilizație și cultură. Vestigii preistorice în Sud-estul european*, București, 1989; <https://www.scribd.com/doc/108190018/Marija-Gimbutas-Civilizatie-Si-Cultura-Vestigii-Preistorice-in-Sud-estul-European-Civilizatia-Europei-Stravechi-Editura-Meridiane-Bucuresti-1> Marija Gimbutas, - *Civilizația Marii Zeițe și sosirea cavalerilor războinici*, București, 1997; Al. Păunescu, *Din istoria arheologiei românești pe baza unor documente de arhivă*, București, 2003, André Leroi Gourhan, *Gestul și cuvântul*, București, 1983; Claude Lévi Strauss, *Antropologia structurală*, București, 1978; <https://www.scribd.com/document/56384171/Claude-Levi-Strauss-Antropologia-Structural-A> Jean Deshayes,

Civilizațiile Vechiului Orient, București, 1976; Lazarovici, Gh., *Metode și tehnici moderne de cercetare în arheologie*, București, 1998; Meliné Poladian Ghenea, *Arta preistorică și antică din regiunea caucaziană*, București, 1988; László, A. *Introducere în arheologie*, Casa Editorială Demiurg, Iași. 2006; Parrot, A. *Aventura arheologică*, Ed. Meridiane, București. 1981. *Enciclopedia arheologiei și istorie vechi a României*, coord. C. Preda, București, 1994-2000; <https://www.academia.edu/7360542/225-Enciclopedia-Arheologiei-Si-Istoriei-Vechi-a-Romaniei-Vol-1-a-C> Pierre Bonte, Michel Izard, *Dicționar de etnologie și antropologie*, București, 1999; Mihaela Denisia Liușnea, Sebastian Florin Matei, *Preistorie și Arheologie*, Editura Fundației Universitare „Dunărea de Jos” Galați, 2001, *Colecția revistei "Archéologia. Préhistoire et archéologie"*, 1983-1989; Ivan Evseev, *Dicționar de simboluri și arhetipuri culturale*, Timișoara 1994; <https://www.scribd.com/doc/162334923/IVAN-EVSEEV-Dictionar-de-Simboluri-Si-Arhetipuri-Culturale> Sabatino Moscati, *Vechi imperii ale orientului*, București, 1982; R. Leakey, *Originea omului*, București, 1994; N. Platon, *Civilizația egeeană*, București, 1988. Standarde în arheologie. <http://www.cimec.ro/Arheologie/arh-standarde/02-INTRODUCERE.pdf> Zub, A. .Vasile Pârvan. Efigia cărturarului, Ed. UAIC, Iași. 2015. M. Babeș, 170 de ani de arheologie românească, [n] SCIVA, tomurile 54–56, București, 2003–2005, p. 9–20 <http://www.scivajournal.ro/pdf/sciva%202003-2005/01%20Babes.pdf> M. Babeș, *Marile etape ale dezvoltării arheologiei în România*, SCIVA 32, 1981, 3, p. 319-330. *Cronicele Cercetărilor Arheologice*, www.cimec.ro <https://patrimoni.ro/utile/item/340-cronica-cercetarilor-arheologice-campania-2016> Breazu, M., Borșan, T., Maican, I., - *Aplicații ale tehnicilor și metodelor moderne în cadrul cercetărilor arheologice de salvare – topografia digitală*, Patrimonium Apulense, IV, Editura Altip Alba Iulia, 2004;p. 111- 128, Keller, I.E., – *GIS, Sisteme Informatice Geografice*, Editura Casa cărții de știință, Cluj-Napoca, 2010

8. 2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații (În condițiile pandemiei)
1-2. Arheologie preistorică: Tipuri de așezări, locuințe, anexe gospodărești. Tipuri de morminte. Inventar funerar;	Conversația euristica Studiu de caz Dezbateră Exercițiul	Activități pe platformă Teams Microsoft
3-4. Arheologie egipteană. Elemente de urbanism. Monumente funerare;	Conversația euristica Studiu de caz Dezbateră Exercițiul	Activități pe platformă Teams Microsoft
5-6. Arheologie greacă și romană. Palatele minoice. Orașele Greciei antice. Atena epocii clasice. Orașele grecești vest-pontice: Histria, Tomis, Callatis ș.a. Tipuri de morminte grecești și elenistice;	Conversația euristica Studiu de caz Dezbateră Exercițiul	Activități pe platformă Teams Microsoft
7-8. Arheologie romană. Roma antică. Dacia romană. Tipuri de morminte romane;	Conversația euristica Studiu de caz Dezbateră Exercițiu Analiza	Activități pe platformă Teams Microsoft
9-10. Arheologia civilizațiilor precolumbiene. Alte spații: Africa, Asia;	Conversația euristica Studiu de caz Dezbateră Exercițiul Comparatia	Activități pe platformă Teams Microsoft
11-12. Documentația de șantier. Metode electronice de inventariere, clasare, arhivare și punere în valoare;	Conversația euristica Studiu de caz Dezbateră Exercițiul, comparatia	Activități pe platformă Teams Microsoft
13-14. Arheologia și internetul. Pagini WEB, site-uri, proiect de expoziție pentru un muzeu virtual.	Conversația euristica Studiu de caz Dezbateră Exercițiul	Activități pe platformă Teams Microsoft

Bibliografie

Gilbert Durand, *Structurile antropologice ale imaginărilor. Introducere în arhetipologia generală*, București, 1977; Mircea Eliade, *Istoria credințelor și ideilor religioase*, I, București, 1991; Guy Rachet, *Universul arheologiei*, București, 1977; Marija Gimbutas, *Civilizație și cultură. Vestigii preistorice în Sud-estul european*, București, 1989; Marija Gimbutas, -*Civilizația Marii Zeițe și sosirea cavalerilor războinici*, București, 1997; André Leroi Gourhan, *Gestul și cuvântul*, București, 1983; Mihaela Denisia Liușnea, Sebastian Florin Matei, *Preistorie și Arheologie*, Editura Fundației Universitare „Dunărea de Jos” Galați, 2001, Claude Lévi Strauss, *Antropologia structurală*, București, 1978; Jean Deshayes, *Civilizațiile Vechiului Orient*, București, 1976; Meliné Poladian Ghenea, *Arta preistorică și antică din regiunea caucaziană*, București, 1988; *Enciclopedia arheologiei și istorie vechi a României*, coord. C. Preda,

București, 1994-2000; Pierre Bonte, Michel Izard, *Dicționar de etnologie și antropologie*, București, 1999; Colecția revistei "Archéologia. Préhistoire et archéologie", 1983-1989; Ivan Evseev, *Dicționar de simboluri și arhetipuri culturale*, Timișoara 1994; Sabatino Moscati, *Vechi imperii ale orientului*, București, 1982; R. Leakey, *Originea omului*, București, 1994; N. Platon, *Civilizația egeeană*, București, 1988.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

-

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Nivelul dobândirii cunostintelor si competentelor specifice	Examen	50%
10.5 Seminar/laborator	Competente demonstrate in cadrul activitatilor de seminar	Referate, portofolii de evaluare	50%
10.6 Standard minim de performanță			
<ul style="list-style-type: none">• Evaluarea studenților se va face în funcție de nivelul cunoștințelor acumulate, de felul cum le-au acumulat (altfel spus, dacă au citit bibliografia aferentă cursului sau s-au rezumat numai la notele de curs și la cea ce au reținut la seminar) și de maniera de prezentare a acestora, de cunoașterea izvoarelor și a bibliografiei problemei.			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

Data avizării în catedră

Director Departament