

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	UNIVERSITATEA DUNĂREA DE JOS GALAȚI
1.2 Facultatea / Departamentul	Facultatea de Istorie, Filozofie și Teologie
1.3 Catedra	Istorie, Filozofie și Sociologie
1.4 Domeniul de studii	Filozofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Filozofie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	ANTROPOLOGIE FILOSOFICĂ						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	II	2.6 Tipul de evaluare	V	2.7 Regimul disciplinei	OP.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					5
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					4
Examinări					10
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	44				
3.9 Total ore pe semestru	100				
3.10 Numărul de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	• Utilizarea PC și a platformei Microsoft Teams

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<p>I. Desfășurarea online:</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acces la contul/platforma Microsoft Teams și la testele Microsoft Forms direct în cadrul platformei Microsoft Teams. Participarea la sesiunile video în care se desfășoară cursurile, conform orarului. - Menținerea accesului deschis la camere și a microfoanelor închise. - Completarea testelor aplicate (aleatoriu) la sfârșitul unora dintre cursuri pentru a verifica nivelul de înțelegere/atenție și participarea. <p>II. Desfășurarea prin prezența în sala de curs:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Studenții nu se vor prezenta la prelegeri, seminarii/laboratoare cu telefoanele mobile deschise. De asemenea, nu vor fi tolerate convorbirile telefonice în timpul cursului, nici părăsirea de către studenți a sălii de curs în vederea preluării apelurilor telefonice
--------------------------------	--

	<p>personale;</p> <ul style="list-style-type: none"> Nu va fi tolerată întârzierea studenților la curs și seminar/laborator întrucât aceasta se dovedește disruptivă la adresa procesului educațional;
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	<p>Desfășurarea online</p> <ul style="list-style-type: none"> - Acces la contul/platforma Microsoft Teams și la testele Microsoft Forms direct în cadrul platformei Microsoft Teams. Participarea la sesiunile video în care se desfășoară activitățile de seminar, conform orarului. - Îndeplinirea sarcinilor/temelor alocate - Urcarea materialelor aferente temelor pe platforma Microsoft Teams - Completarea chestionarelor aferente evaluării cumulative din cadrul seminarului. - Prezentarea online a temelor de seminar. <p>II. Desfășurarea prin prezența în sala de curs:</p> <ul style="list-style-type: none"> • Termenul predării/sușinerii lucrărilor de seminar este stabilit de titular de comun acord cu studenții. Nu se acceptă cererile de amânare decât pe motive obiectiv întemeiate. • Acces la contul/platforma Microsoft Teams și la testele Microsoft Forms direct în cadrul platformei Microsoft Teams. Testele de verificare se desfășoară utilizând aceste resurse. • Îndeplinirea sarcinilor de lucru tip <i>take home exams</i> la termenele stabilite. • Seminarul se încheie cu evaluarea lucrărilor de portofoliu ale studenților pe teme alocate. • Lucrările de seminar trebuie să fie realizate de studenți, cu respectarea condițiilor privitoare la aparatul critic. Plagiarea conținutului lucrărilor de seminar conduce la respingerea ei și la penalizarea vinovatului.

6. Competențele specifice acumulate

C1 Identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici
C2 Ordonarea și formularea de idei, teme și probleme filosofice generale și de ramură
C6 Mediarea interumană și interculturală prin identificarea, analiza și soluționarea unor probleme interumane și interculturale.

CT1. Abordarea în mod realist și prin argumentare atât teoretică, cât și practică a unor situații-problemă cu grad mediu de dificultate în vederea soluționării lor eficiente
CT2. Aplicarea tehnicilor de muncă eficientă într-o echipă multidisciplinară pe diverse paliere ierarhice

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Însușirea conceptelor fundamentale specifice Antropologiei filosofice, a modalităților de a înțelege umanului propuse de diferiți filosofi, a diferitelor propuneri umaniste, pentru a forma o perspectivă de ansamblu asupra omului și condiției umane.
7.2 Obiectivele specifice	<p>Studenții vor putea să surprindă corect specificul evoluției istorice a teoriilor filosofice asupra umanului și influențele acestora asupra înțelegerii de sine și societății.</p> <p>Cursul va facilita înțelegerea contextului apariției și dezvoltării preocupărilor de natură umanistă și schimbările pe care acestea le-au determinat.</p> <p>Studenții vor aprofunda principalele modalități de înțelegere a umanului</p>

	<p>proapse de-a cei mai cunoscuți filosofic preocupați de o teorie a umanului și metodele specifice fiecărei abordări.</p> <p>Cursul va contribui la dezvoltarea spiritului critic prin compararea diferitelor concepții asupra umanului și prin analiza critică a modelelor propuse.</p>
--	---

8. Conținuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observații
Curs 1: <i>Introducere. Antropologia și Antropologia Filosofică</i>	Prelegerea-dezbatere, explicația, problematizarea, studiul de caz, exemplul, conversația euristica	2 ore
Curs 2: <i>Perspective asupra umanului în antichitate și perioada medievală</i>		2 ore
Curs 3: <i>Omul modernității</i>		2 ore
Curs 4: <i>Câteva ipostaze filosofice asupra umanului: Omul creator – N. Berdiaev; Homo deus - Yuval Noah Harari</i>		2 ore
Curs 5: <i>Ipostaze filosofice asupra umanului: Omul unidimensional - Herbert Marcuse; Omul resentimentului - Max Scheler; Homo videns – Giovanni Sartori;</i>		2 ore
Curs 6: <i>Ipostaze filosofice asupra umanului: Omul recent – H.-R. Patapievici</i>		2 ore
Curs 7: <i>Ce este umanismul? - Existențialismul este un umanism – J.P. Sartre</i>		2 ore
Curs 8: <i>Ce este umanismul? Scrisoare despre umanism – Martin Heidegger</i>		2 ore
Curs 9: <i>Ce este umanismul? Reguli pentru parcul uman - Peter Sloterdijk</i>		2 ore
Curs 10: <i>Antropos și Deus. Despre modalități religioase de a înțelege umanul</i>		2 ore
Curs 11: <i>Post-umanismul</i>		2 ore
Curs 12: <i>Lumea și Acasă în înțelegerea de sine a umanului</i>		2 ore
Curs 13: <i>Locul omului în lumea viului. Câteva perspective actuale</i>		2 ore
Curs 14: <i>Anticipări privind viitorul umanității</i>		2 ore
<p>Bibliografie:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Achim Mișu, <i>Antropologia culturală</i>, Napoca Star, Cluj-Napoca, 2000. 2. Alain Finkielkraut, <i>Înfrângerea gândirii</i>. Humanitas, București, 2015. 3. Alessandro Baricco, <i>Barbarii. Eseu despre mutație</i>, Humanitas, București, 2009. 4. Andrei Cornea, <i>Excepția. O încercare de antropologie filosofică</i>. Humanitas, București, 2021. 5. Anton Dumitru, <i>Homo universalis</i>. Editura Eminescu, București, 1990. 6. Bogdan Popoveniuc, <i>Curs de antropologie filosofică</i>, Editura Universității din Suceava, 2008. 7. Christine Kenneally, <i>Povestea secretă a speciei umane. Cum ne sunt modelate identitatea și</i> 		

- viitorul de ADN și de istorie. Humanitas, București, 2019.
8. C. I. Gulian, *Atropologie filozofică*, Editura Politică, București, 1972.
 9. Clifford Geertz, *Interpretarea culturilor*, Tact, Cluj-Napoca, 2014.
 10. Constantin Noica, *Povestiri despre om*. Humanitas, București, 2013.
 11. Claude levi-Strauss, *Antropologia structurală*. Editura Politică, București, 1972.
 12. Ciocan, Cristian; Mincă, Bogdan (ed.), *Heidegger și ființa omului. Scrisoarea despre „umanism” după 70 de ani*. Zeta Books, București, 2019.
 13. David Brooks, *Animalul social*, Publica, București, 2014.
 14. Frans de Wall, *Bonobo și ateul*, Humanitas, București, 2017.
 15. Gabriel Marcel, *Omul problematic*. Editura Biblioteca Apostrof, Cluj, 1998.
 16. Gabriel Troc, *Postmodernismul în antropologia culturală*. Polirom, Iași, 2006.
 17. Giorgio Agamben, *Deschisul. Omul și animalul*. Humanitas, București, 2016.
 18. Gilbert Durand, *Structurile antropologice ale imaginarului*. Editura Univers Enciclopedic, București, 1998.
 19. Giovanni Sartori, *Homo videns. Imbecilizarea prin televiziune și post-gândirea.*, Humanitas, București, 2006.
 20. Horia-Roman Patapievici, *Om recent*, Editura Humanitas, București, 2001
 21. Immanuel Kant, *Antropologia din perspectivă pragmatică*. Editura Antaios, Oradea, 2001.
 22. Jean-Paul Sartre, *Existențialismul este un umanism*. 1946
 23. Yuval Noah Harari, *Sapiens. Scurtă istorie a omenirii*, Polirom, București, 2017.
 24. Yuval Noah Harari, *Homo deus. Scurtă istorie a viitorului*, Polirom, București, 2018.
 25. Konrad Lorenz, *Cele opt păcate capitale ale omenirii civilizate*. Humanitas, București, 1996.
 26. Luis Lavelle, *Eroarea lui Narcis*. Editura Tracus Arte, 2019.
 27. Marc Auge, Jean-Paul Colleyn, *Antropologia*, Institutul European, Iași, 2013.
 28. Martin Heidegger, *Scrisoare despre „umanism”*. În *Originea operei de artă*, Humanitas, București, 1995.
 29. Max Scheler, *Omul resentimentului*, Editura Trei, 1998.
 30. Michael Ignatief *Despre consolare. Cum să-ți găsești alinarea în vremuri întunecate*, Editura Trei, București, 2022.
 31. Mihai Șora, *Despre dialogul interior*. Humanitas, București, 1995.
 32. Mikel Dufrenne, *Pentru om. Eseu*. Editura Politică, București, 1971.
 33. Nicolae Pană, *Antropologia culturala americană. O introducere*. Editura Universitaria, Craiova, 2012.
 34. Nicu Gavriluță, *Antropologie socială și culturală*. Editura Polirom, Iași, 2009.
 35. Paul Ricoeur, *Sinele ca un altul*, Editura Spandugino, București, 2016.
 36. Pierre Bourdieu, *Schiță pentru o autoanaliză*, Editura Art, 2008.
 37. Peter Sloterdijk, *Reguli pentru parcul uman*. Humanitas, București, 2003.
 38. Petru Creția, *Luminile și umbrele sufletului*. Humanitas, București, 2011.
 39. Petre Țuțea, *Om. Tratat de antropologie creștină*. Editura Timpul, Iași, 2008.
 40. Puha E., Stratan N. *Antropologie filozofică. Simple repere*. Iași: Editura Bucovina, 1995.
 41. Reza Aslan, *Dumnezeu. O istorie umană*. Humanitas, București, 2017.
 42. Rosi Braidotti, *Postumanul*. Editura Hecate, 2016.
 43. Sam Harris, *Cum poate determina știința valorile umane*. Paralela 45, Pitești, 2013.
 44. Sverker Johansson, *Zorii limbajului*, Humanitas, București, 2022.
 45. Ștefan Afloroaie, *Despre simțul vieții. Întrebări, perplexități, credințe*. Polirom, Iași, 2021.
 46. Jacob Bronowski, *Ascensiunea omului*, Humanitas, București, 2018.

47. Wolfhart Pannenberg, <i>Ce este omul? Antropologia actuală în lumina teologiei</i> , Editura Herald, București, 2012.		
8. 2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
1. Modernism vs. tradiționalism	Învățarea prin descoperire, problematizarea, studiul de caz, dezbateră, conversația, referatul, eseul, dezbateră, exemplul, comparația.	Un seminar/două ore
2. Strategiile de supraviețuire ale umanului		Un seminar/două ore
3. Eu și persoană		Un seminar/două ore
4. Artefacte, unelte, ustensile. Rolul lor în existența umanității		Un seminar/două ore
5. Lumea		Un seminar/două ore
6. Ce înseamnă Acasă		Un seminar/două ore
7. Limbajul (ustensilă, semnificație culturală)		Un seminar/două ore
8. Ce înseamnă a gândi		Un seminar/două ore
9. Inteligență și raționalitate		Un seminar/două ore
10. Natural și artificial în gândire		Un seminar/două ore
11. Experiența umană		Un seminar/două ore
12. Eu și celălalt. Identitate și alteritate		Un seminar/două ore
13. Eu și Noi. Comunitate și comuniune		Un seminar/două ore
14. Cultură și umanitate		Un seminar/două ore
Bibliografie		
Andrei Cornea, <i>Excepția. O încercare de antropologie filozofică</i> . Humanitas, București, 2021.		
Christine Kenneally, <i>Povestea secretă a speciei umane. Cum ne sunt modelate identitatea și viitorul de ADN și de istorie</i> . Humanitas, București, 2019.		
Constantin Noica, <i>Povestiri despre om</i> . Humanitas, București, 2013.		
David Brooks, <i>Animalul social</i> , Publica, București, 2014.		
Frans de Wall, <i>Bonobo și ateul</i> , Humanitas, București, 2017.		
Georgio Agamben, <i>Deschisul. Omul și animalul</i> . Humanitas, București, 2016.		
Giovani Sartori, <i>Homo videns. Imbecilizarea prin televiziune și post-gândirea.</i> , Humanitas, București, 2006.		
Horia-Roman Patapievic, <i>Omul recent</i> , Editura Humanitas, București, 2001		
Jean-Paul Sartre, <i>Existențialismul este un umanism</i> . 1946		
Yuval Noah Harari, <i>Sapiens. Scurtă istorie a omenirii</i> , Polirom, București, 2017.		
Yuval Noah Harari, <i>Homo deus. Scurtă istorie a viitorului</i> , Polirom, București, 2018.		
Konrad Lorenz, <i>Cele opt păcate capitale ale omenirii civilizate</i> . Humanitas, București, 1996.		
Luis Lavelle, <i>Eroarea lui Narcis</i> . Editura Tracus Arte, 2019.		
Martin Heidegger, <i>Scrisoare despre „umanism”</i> . În <i>Originea operei de artă</i> , Humanitas, București, 1995.		
Max Scheler, <i>Omul resentimentului</i> , Editura Trei, 1998.		
Michael Ignatief <i>Despre consolare. Cum să-ți găsești alinarea în vremuri întunecate</i> , Editura Trei, București, 2022.		
Mihai Șora, <i>Despre dialogul interior</i> . Humanitas, București, 1995.		
Mikel Dufrenne, <i>Pentru om. Eseu</i> . Editura Politică, București, 1971.		
Paul Ricoeur, <i>Sinele ca un altul</i> , Editura Spandugino, București, 2016.		
Pierre Bourdieu, <i>Schiță pentru o autoanaliză</i> , Editura Art, 2008.		

Peter Sloterdijk, *Reguli pentru parcul uman*. Humanitas, București, 2003.
 Petru Creția, *Luminile și umbrele sufletului*. Humanitas, București, 2011.
 Reza Aslan, *Dumnezeu. O istorie umană*. Humanitas, București, 2017.
 Rosi Braidotti, *Postumanul*. Editura Hecate, 2016.
 Sverker Johansson, *Zorii limbajului*, Humanitas, București, 2022.
 Jacob Bronowski, *Ascensiunea omului*, Humanitas, București, 2018.
 Wolfhart Pannenberg, *Ce este omul? Antropologia actuală în lumina teologiei*, Editura Herald, București, 2012.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținuturile disciplinei și metodele de predare sunt asemănătoare cu cele ale universităților europene de excelență.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Notă la verificarea finală	Test grilă cu 100 de întrebări și variabile multiple, utilizând mijlocele electronice	60% (10% din oficiu)
10.5 Seminar/laborator	Prezentarea lucrări de seminar	Elaborarea și prezentarea în fața colegilor a temelor alocate. Prezentarea portofoliului cu lucrări alocate seminarului	30%
	Participarea activă la activitățile de laborator	Observarea	10%
10.6 Standard minim de performanță			
Cerințe minime pentru nota 5 (sau cum se acordă nota 5):			
<ul style="list-style-type: none"> - să aibă minim nota 5 la seminar (5 puncte din 10 posibile) - să obțină cel puțin 40% din punctajul aferent testului grilă - să aibă referatul/eseul/tema/lucrarea prezentată - să dovedească dobândirea competențelor specifice ale disciplinei cel puțin la nivel minim - să dovedească cunoașterea problemelor fundamentale ale Antropologiei Filosofice 			
Cerințe pentru nota 10 (sau cum se acordă nota 10):			
<ul style="list-style-type: none"> - să aibă cel puțin nota 9 la seminar - să obțină cel puțin 90% din punctajul aferent testului grilă - să aibă referatul/eseul/tema/lucrarea de minim nota 9 - să-și demonstreze creativitatea prin implicarea activă în activitatea de cercetare - să dovedească manifestarea valorilor și atitudinilor corespunzătoare competențelor atitudinale la un nivel ridicat. 			

Data completării:
20.09.2024

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

.....

.....

Data avizării în Departament

Semnătura șefului departamentului

.....

.....