

FIȘA DISCIPLINEI FENOMENOLOGIE

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Dunărea de Jos” Galați
1.2 Facultatea /	Istorie, Filozofie și Teologie
1.3 Departamentul	Istorie, Filozofie și Sociologie
1.4 Domeniul de studii	Filosofie
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Filosofie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Fenomenologie						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	DOS

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					20
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					25
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					16
Tutoriat					4
Examinări					4
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual					69
3.9 Total ore pe semestru					125
3.10 Numărul de credite					5

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	<ul style="list-style-type: none"> Înșușirea cunoștințelor de istorie a filosofiei antice și moderne
4.2 de competențe	<ul style="list-style-type: none"> Înșușirea competențelor profesionale și transversale la disciplinele menționate

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	<ul style="list-style-type: none">
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	<ul style="list-style-type: none"> Sala multimedia

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 Identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici C2 Ordonarea și formularea de idei, teme și probleme filosofice generale și de ramură C3 Identificarea prin gândire critică (analiză și evaluare logice) a punctelor tari și slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative de probleme C5 Producerea/ proiectarea și comunicarea de idei / cunoștințe filosofice
Competențe transversale	CT1. Abordarea în mod realist și prin argumentare atât teoretică, cât și practică a unor situații-problemă cu grad mediu de dificultate în vederea soluționării lor eficiente

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	Delimitarea curentelor de gândire ale Istoria filosofiei contemporane și prezentarea concepției filosofice a autorilor reprezentativi pentru perioada contemporană
7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">- delimitarea curentelor de gândire ale fenomenologiei- caracterizarea concepțiilor fenomenologice- problematizarea demersului fenomenologic al autorilor contemporani de filosofie- interpretarea modelelor și teoriilor fenomenologice semnificative prin eseuri și referate- operarea cu sistemul de categorii și noțiuni proprii Fenomenologiei- însușirea metodologiei de analiză și de interpretare a textelor filosofice consacrate din punctul de vedere al stilului caracteristic- manifestarea interesului și a curiozității față de diversitatea concepțiilor fenomenologice- acceptarea punctelor de vedere și a argumentelor divergente în opțiunea pentru o idee, valoare, atitudine filosofică- elaborarea științifică a unor lucrări în spiritul dezvoltării creativității și demonstrării gradului de înțelegere a fenomenului studiat- formularea unor opinii, judecăți de valoare personale privind concepțiile fenomenologice contemporane- aplicarea cunoștințelor filosofice în descoperirea sensului experiențelor social-istorice contemporane

8. Conținuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observații
1. Introducere în fenomenologie – 1 oră	Prelegerea-dezbatere	
2. Franz Brentano – 2 ore	Prelegere. Demonstrație. Comparație. Problematizare	
3. Edmund Husserl și conștiința fenomenologică – 5 ore	Prelegerea-dezbatere Comparație. Problematizare Interpretarea textului filosofic	
4. Fenomenologia și existențialismul occidental - Martin Heidegger – 5 ore - Jean-Paul Sartre – 4 ore - Albert Camus – 2 ore - Maurice Merleau-Ponty – 3 ore - Karl Jaspers – 2 ore	Prelegerea-dezbatere Comparație. Problematizare Interpretarea textului filosofic	
5. Existențialismul răsăritean – 4 ore	Prelegerea-dezbatere Problematizare Interpretarea textului filosofic	
Bibliografie 1. Berdiaev, N. <i>Sensul creației</i> , Editura Humanitas; <i>Spirit și libertate</i> , Editura Paideia; <i>Adevăr și revelație</i> , Editura de Vest; 2. Biemel, Walter, <i>Martin Heidegger</i> , Editura Humanitas; 3. Camus, Albert, <i>Mitul lui Sisif, Omul revoltat</i> , Editura Rao; 4. Heidegger, Martin, <i>Ființă și timp</i> ; Editura Humanitas; <i>Repere pe drumul gândirii</i> , Editura Politică; <i>Originea operei de artă</i> , Editura Humanitas; 5. Hersch, J., <i>Mirarea filosofică</i> , Editura Humanitas; 6. Hüglin Anton; Lübcke, Poul, <i>Filosofia în secolul XX</i> , 2 vol, Editura ALL, București, 2003 7. Husserl, Edmund, <i>Filosofia ca știință riguroasă</i> , Editura Paideia; <i>Idei pentru o fenomenologie pură și pentru o filosofie fenomenologică</i> , Editura Humanitas; <i>Meditații carteziene</i> , Editura Humanitas; 8. Gadamer, Hans-Georg, <i>Adevăr și metodă</i> , Editura Teora, 2001; 9. Ghideanu, Tudor, <i>Temeiuri critice ale creației</i> , Editura Științifică; 10. Ghideanu, Tudor, <i>Conștiința filosofică de la Husserl la Th. de Chandain</i> , Editura Junimea; 11. L. Șestov, <i>Apoteoza lipsei de temeieri</i> , Editura Humanitas; <i>Revelațiile morții</i> , Editura Polirom; <i>Noaptea din grădina Ghetsimani</i> , Editura Polirom;		
8. 2 Seminar/laborator	Metode de învățare	Observații
1. Fenomenologia și metoda fenomenologică – 4 ore	Referatul, dezbaterea	
2. Intenționalitate, sens, constituire la E. Husserl – 2 ore	Referatul, dezbaterea	
3. <i>Dasein</i> și predabili existențiali în <i>Sein und Zeit</i> – 2 ore	Referatul, dezbaterea, comparația	
4. <i>Khere</i> în opera lui M. Heidegger – 2 ore	Referatul, dezbaterea, problematizarea	
5. Umanismul și tehnica la M. Heidegger – 2 ore	Referatul, dezbaterea, problematizarea	
6. Limba, opera, poemul la M. Heidegger – 2 ore	Referatul, dezbaterea	
7. Conștiința și libertatea în concepția lui J.P. Sartre – 2 ore	Referatul, dezbaterea, problematizarea	

8. Psihanaliza existențială la Sartre – 2 ore	Referatul, dezbateră	
9. Existență și transcendență la K. Jaspers – 2 ore	Referatul, dezbateră, interpretarea textului	
10. Maurice Merleau-Ponty și fenomenologia percepției 2 ore	Referatul, dezbateră, problematizarea	
11. Absurdul în versiunea lui Albert Camus – 2 ore	Referat, comparație, interpretarea textului	
12. Revolta împotriva rațiunii în opera lui Lev Șestov – 2 ore	Referatul, dezbateră, problematizarea	
13. Existențialismul creștin în viziunea lui N. Berdiaev – 2 ore	Referatul, dezbateră	
Bibliografie		
<ol style="list-style-type: none"> Berdiaev, N., <i>Un nou Ev Mediu</i>, Editura Omiscop, 1995; <i>Sensul creației</i>, Editura Humanitas; <i>Sensul istoriei</i>, Editura Polirom, 1996; Brentano, Franz, <i>Despre multipla semnificație a ființei la Aristotel</i>, Humanitas, București, 2003; Delacampgne, C. <i>Istoria filosofiei în secolul XX</i>, Editura Babel, București, 1998; Hüglin Anton Lübcke, Poul, <i>Filosofia în secolul XX</i>, 2 vol, Editura ALL, București, 2003; Husserl, Edmund, <i>Criza științelor europene și fenomenologia transcendențială</i>, Humanitas, București, 2011; Husserl, Edmund, <i>Cercetări logice</i>, vol I-II, Humanitas, București, 2007, 2009; Husserl, Edmund, <i>Meditații carteziene</i>, Humanitas, București, 1994; Haar, Michel, <i>Heidegger și esența omului</i>, Humanitas, București, 2003; Levinas, Emmanuel, <i>Totalitate și infinit</i>, Editura Polirom, 1999. Marga, Andrei, <i>Introducere în filosofia contemporană</i>, Editura Polirom, Iași, 2002; Marga, Andrei, (coord.) <i>Filosofia americană</i>, Editura All, 2000; Merleau-Ponty, Maurice, <i>Fenomenologia percepției</i>, Editura Aion, 1999; Petitdemange, Guy, <i>Filosofi și filosofii ale secolului al XX-lea</i>, Editura Cartier, 2003; Ricoeur, Paul, <i>Memoria, istoria, uitarea</i>, Editura Amarcord, 2001; Ricoeur, Paul, <i>La școala fenomenologiei</i>, Editura Humanitas, 2007; 		

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

Conținutul disciplinelor este în concordanță cu programele școlare din învățământul preuniversitar și cu nevoia de formare a tinerilor în acord cu Registrul Național al Calificărilor din Învățământul Superior.

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Notele obținute la evaluarea continuă	Testul, referatul, dezbateră	20%
	Nota acordată la examinarea finală	Lucrare scrisă	40%
10.5 Seminar/laborator	Notele obținute la evaluarea continuă	Observația sistematică	20%
	Notele acordate pentru elaburarea unei lucrări/aplicații la alegere	Proiect de seminar	10%
10.6 Standard minim de performanță			
- respectarea Regulamentului privind participarea la activitățile de curs și seminar dobândirea competențelor specifice ale disciplinei și formarea capacităților descrise în performanțele acestora			

Data completării

Semnătura titularului de curs

Semnătura titularului de seminar

26. 02. 2024

Data avizării în catedră

Semnătura Directorului Departament