

FIȘA DISCIPLINEI

1. Date despre program

1.1 Instituția de învățământ superior	Universitatea „Dunărea de Jos” din Galați
1.2 Facultatea / Departamentul	Istorie Filosofie și Teologie
1.3 Catedra	Istorie Filosofie Sociologie și Relații Internaționale
1.4 Domeniul de studii	Licență
1.5 Ciclul de studii	Licență
1.6 Programul de studii/Calificarea	Filosofie

2. Date despre disciplină

2.1 Denumirea disciplinei	Istoria Filosofiei Românești I						
2.2 Titularul activităților de curs							
2.3 Titularul activităților de seminar							
2.4 Anul de studiu	III	2.5 Semestrul	I	2.6 Tipul de evaluare	E	2.7 Regimul disciplinei	Ob.

3. Timpul total estimat (ore pe semestru al activităților didactice)

3.1 Număr de ore pe săptămână	4	din care: 3.2 curs	2	3.3 seminar/laborator	2
3.4 Total ore din planul de învățământ	56	din care: 3.5 curs	28	3.6 seminar/laborator	28
Distribuția fondului de timp					ore
Studiul după manual, suport de curs, bibliografie și notițe					15
Documentare suplimentară în bibliotecă, pe platformele electronice de specialitate și pe teren					15
Pregătire seminarii/laboratoare, teme, referate, portofolii și eseuri					10
Tutoriat					2
Examinări					2
Alte activități.....					
3.7 Total ore studiu individual	44				
3.9 Total ore pe semestru	100				
3.10 Numărul de credite	4				

4. Precondiții (acolo unde este cazul)

4.1 de curriculum	•
4.2 de competențe	•

5. Condiții (acolo unde este cazul)

5.1. de desfășurare a cursului	•
5.2. de desfășurare a seminarului/laboratorului	•

6. Competențele specifice acumulate

Competențe profesionale	C1 Identificarea și aplicarea adecvată a fundamentelor teoretice și istorice ale filosofiei: presupuziții, principii, valori, etici, modalități de gândire și practici C2 Ordonarea și formularea de idei, teme și probleme filosofice generale și de ramură C3 Identificarea prin gândire critică (analiză și evaluare logice) a punctelor tari și slabe ale unor soluții, concluzii sau abordări alternative de probleme C4 Evidențierea cauzelor, principiilor și semnificațiilor acțiunilor, experienței și existenței umane C5 Producerea/ proiectarea și comunicarea de idei / cunoștințe filosofice C6 Mediarea interumană și interculturală prin identificarea, analiza și soluționarea unor probleme interumane și interculturale.
Competențe transversale	CT1. Abordarea în mod realist și prin argumentare atât teoretică, cât și practică a unor situații-problemă cu grad mediu de dificultate în vederea soluționării lor eficiente

7. Obiectivele disciplinei (reieșind din grila competențelor specifice acumulate)

7.1 Obiectivul general al disciplinei	7.1 Obiectivul general al disciplinei	Cunoașterea începuturilor filosofiei românești în Evul Mediu, Iluminism. Renaștere, în perioada Modernă și până în secolul XIX; Familiarizarea cu primele influențe și filosofi (Neogoe Basarab, Dimitrie Cantemir), cu diferite curente și autori din epoca modernă (Eufrosin Poteca, Ion Heliade Rădulescu, filosofia iluminismului, Școala Ardeleană) și cunoașterea concepțiilor filosofilor români din secolul XIX (Titu Maiorescu, Vasile Conta ș.a.).
	7.2 Obiectivele specifice	<ul style="list-style-type: none">- Problematizarea existenței (sau nu) a unei filosofii românești și a ponderei sale în context istoric și cultural universal;- Cunoașterea primelor elemente de filosofie autohtonă sublimite în mituri, obiceiuri și tradiții populare, a primilor gânditori autohtoni (de la Nicolaus Olachus, Ioanes Sommerus, Miron Costin, Nicolae Milescu, Constantin Cantacuzino, la Neogoe Basarab și Dimitrie Cantemir);- Cunoașterea elementelor de filosofie românească din epoca medievală (cronicarii), a primului autentic filosof român (Dimitrie Cantemir) cu influențe și baze ontologice și gnoseologice, a filosofiei românești din perioada modernă (Teofil Coridaleu), a filosofiei

		iluministe (Gh. Asachi, Gh. Lazăr, Eufrosin Poteca, Samuel Micu, Gh. Șincai, Petre Maior, Ion Budai Deleanu, precum și a filosofiei românești din sec. XIX (Titu Maiorescu, Vasile Conta) și a climatului filosofic junimist.	
--	--	---	--

8. Conținuturi

8. 1 Curs	Metode de predare	Observații
1. În ce sens și în ce măsură se poate vorbi de o filosofie românească sau numai de filosofi români de facturi diferite?	prelegerea, dezbateră, explicația, comparația, exemplul, conversația euristică	2h
2. Elemente de protofilosofie în spațiul românesc: mituri, tradiții, obiceiuri.	prelegerea, dezbateră, explicația, comparația, exemplul, conversația euristică	2h
3.Primii gânditori de tip filosofic autohtoni: Nicolaus Olachus, Ioanes Sommerus, Miron Costin, Nicolae Milescu, Constantin Cantacuzino.	prelegerea, dezbateră, explicația, comparația, exemplul, conversația euristică	2h
4.Elemente de filosofie românească în epoca medievală: Miron Costin, Grigore Ureche, Ion Neculce, Radu Popescu, Constantin Cantacuzino. Valențe filosofice în <i>Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său, Teodosie</i> .	prelegerea, dezbateră, explicația, comparația, exemplul, conversația euristică	2h
5.Filosofia lui Dimitrie Cantemir: influențe (filosofia lui Aristotel, teozofia lui Van Helmont, logica lui Ieremia Cacavela); direcții și concepții filosofice (anti sau pro aristotelism, anti scolasticism); lucrări fundamentale (<i>Istoria Ieroglifică, Sacrosanctae Scientiae Indepgnibilis Imago – Imaginea de negrăit a Științei Sacre</i> – ; elemente de originalitate în Cosmogonie, Ontologie, Teoria Cunoașterii, Logică (<i>Micul Compendiu de Logică</i>) Umanism (<i>Istoria Imperiului Otoman, Descrierea Moldovei</i>).	prelegerea, dezbateră, explicația, comparația, exemplul, conversația euristică	4h
6.Elemente de dualism filosofic în <i>Divanul sau Gâlceava Înțeleptului cu lumea, sau Giudețul Sufletului cu Trupul</i> .	prelegerea, dezbateră, explicația, comparația, exemplul, conversația euristică	2h
7.Coridaleu și atmosfera filosofică aristoteliană în spațiu românesc; Iluminismul și Școala ardeleană cu reprezentanții cei mai importanți: Gheorghe Asachi, Eufrosin Poteca, Ion Heliade Rădulescu; Samuel Micu Klein, Petre Maior, Ion Budai Deleanu.	prelegerea, dezbateră, explicația, comparația, exemplul, conversația euristică	4h
8.Climat filosofic Junimist. Filosofia lui Titu Maiorescu. Elemente de ontologie și gnoseologie în cele mai importante lucrări: <i>Relația. Eseu asupra unui nou fundament al filosofiei; Curs de istoria filosofiei contemporane</i> .	prelegerea, dezbateră, explicația, comparația, exemplul, conversația euristică	4h
9.Vasile Conta și gândirea filosofică ca sistem; determinism, ontologie și gnoseologie în <i>Teoria undulațiunii universale, Încercări de metafizică, Bazele metafizicii</i> .	prelegerea, dezbateră, explicația, comparația, exemplul, conversația euristică	4h
10.Istorici români ai filosofiei, culturii, logicii, religiilor: P.P. Negulescu, Nicolae Bagdasar, Ovidiu Drâmba, Anton Dumitriu, Mircea Eliade, Ion Ianoși.	prelegerea, dezbateră, explicația, comparația, exemplul, conversația euristică	2h
Bibliografie		
1. <i>Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie</i> , 1971, 1984, Ed. Minerva, București 2. <i>Dicționarul operelor filosofice românești</i> , 1997, Ed. Humanitas (coordonator general Ion Ianoși, coordonatori Vasile Morar, Ilie Pârnu, Dragan Stoianovici, Gheorghe Vlăduțescu)		

3. Afloroaei, Ștefan, 1997, *Cum este posibilă filosofia în estul Europei*, Ed. Polirom, Iași
4. Aslam, Constantin, 2000, *Palimpsestul identității românești*, Ed. Crater, București.
5. Bagdasar, Nicolae, 1988, *Istoria filosofiei românești*, Ed. Eminescu, București
6. Bădărău, Dan, 1964, *Filosofia lui Dimitrie Cantemir*, Ed. Academiei, București.
7. Blaga, Lucian: 1987, *Gândire Magică și Religie - Religie și Spirit*, în *Opere*, vol. 10 Ed. Minerva, București; 1974, *Despre conștiința filosofică*, Ed. Facla, Timișoara; 1993, *Eonul Dogmatic, Cenzura Transcedentă, Cunoașterea luciferică*, Ed. Humanitas, București; 1994, *Spațiul Mioritic*, Ed. Humanitas, București; 1966, *Gândirea românească în Transilvania în secolul al XVIII-lea*, Ed. Științifică, București.
8. Cantemir, Dimitrie, 1928, *Metafizica (=Sacrosanctate Scientiae Indegnibilis Imago)* Ed. Ancora, București (traducere Nicodim Locusteanu, prefață Em.C.Grigoraș); 1973, *Istoria Ieroglifică*, în „Opere complete” IV, Ed. Minerva, București; 1969, *Divanul*, Ed. Pentru Literatură, București,
9. Coman, Mihai, 1988, *Mitologie populară românească*, Ed. Minerva, București
10. Conta, Vasile, 1967, *Fondements de la metaphysique* (Paris, Felix Alcan 1890), *Teoria undulațiunii universale, Teoria fatalismului* în „Opere filosofice”, Ed. Academiei, București
11. Costin, Miron, 1991, *Viața Lumii*, Ed. Porto-Franco, Galați; 1958, *Opere*, ESPLA, București.
12. Crainic, Nichifor, 1994, *Nostalgia Paradisului*, Ed. Moldova, Iași.
13. Dumitriu, Anton, *Istoria Logicii*, Ed. Tehnică, București (3 vol., 1993, 1995, 1997); *Culturi elee și heracleitice*, Ed. Cartea Românească, București, 1987.
14. Eliade, Mircea, 1992, *Meșterul Manole*, Editura Junimea, Iași; *Împotriva deznădejdii*, publicistica exilului, în eseu *Destinul culturii românești* (1953), Ed. Humanitas 1992; *Încercarea labirintului*, interviuri cu Mircea Eliade de Claude-Henry Roquet, ed. Dacia 1990, trad. Doina Cornea; *Istoria Credințelor și Ideilor Religioase*, 3. vol, Chișinău, Universitas, 1994.
15. Ianoși, Ion, 1996, *O istorie a filosofiei românești*, Ed. Apostrof, Cluj.
16. Maiorescu, Titu, 1981, *Scrieri din tinerețe*, Ed. Dacia, Cluj; 1980, *Prelegeri de filosofie*, Ed. Scrisul românesc, Craiova; 1940, *Logica*, Monitorul Oficial, București.
17. Micu-Klein, Samuil, 1966, *Scrieri filosofice*, Ed. Științifică, București.
18. Murgu, Eftimie, 1986, *Curs de filosofie ținut la Academia Mihăieană (1834-35; 1835-36)*, Ed. Facla, București.
19. Negulescu, P.P., 1986, *Filosofia Renașterii*, Ed. Eminescu, București; 1941, *Istoria Filosofiei Contemporane*, vol. I, Monitorul Oficial, București.
20. Niculae, Cornel Dan, 1995, *Leacuri și remedii magice din Carpați*, Ed. Ethos-Ed. Axis Mundi, București.
21. Nițu, George, *Elemente mitologice în creația populară românească*, 1998, Ed. Albatros, București.
22. Noica, Constantin, 1987, *Cuvînt împreună despre filosofia românească*, Ed. Eminescu, București.
23. Oișteanu, Andrei, 1989, *Motive și semnificații mito-simbolice în cultura tradițională românească*, ed. Minerva, București.
24. Poteca, Eufrosin, 1826, *Cuvinte panighirice și moralnice*, Tipografia Mitropoliei, București.
25. Vulcănescu, Mircea, 1991, *Dimensiunea românească a existenței*, Ed. Fundației Culturale Române, București; 1998, *Pentru o nouă spiritualitate filosofică. Dimensiunea românească a existenței*, Ed. Eminescu, București.
26. Vianu, Tudor, 1979, *Filosofia culturii în „Opere”* vol. 8, Ed. Minerva; 1982, *Studii de filosofie a culturii*, Ed. Eminescu, București; *Filosofie și poezie, Permanența frumosului și Semnificația filosofică a artei*, Ed. Enciclopedică Română, 1971, în „Opere” vol. 7 Ed. Minerva 1978.
27. *Filosofia românească de la origini până astăzi*, 1941, de N. Bagdasar, Traian Herseni și S. S. Bârsănescu, Societatea română de filosofie.
28. *Istoria Filosofiei Românești*, vol. 1-2, 1972, 1980, Ed. Academiei, București.

8. 2 Seminar/laborator	Metode de predare	Observații
1. Filosofie sau filosofare în spațiul Europei de est? Caracteristici ale filosofiilor răsăritene și occidentale: diferențe și afinități. Tabloul exhaustiv al filosofiei premoderne și moderne în spațiul european (sec. XIV-XVIII și sec. XVIII-XIX).	exemplul, comparația, explicația, problematizarea	2h
2. Texte de protofilosofie românească,	exemplul, comparația, explicația, problematizarea	2h
3. <i>Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său, Teodosie</i> . Gânditori români din perioada medievală.	exemplul, comparația, explicația, problematizarea	2h
4. Filosofia lui Dimitrie Cantemir: originalitate și infulențe. În lucrări	exemplul,	6h

fundamentale (<i>Istoria Ierogifică, Sacrosanctae Scientiae Indepgnibilis Imago – Imaginea de negrăit a Științei Sacre</i> – ; elemente de originalitate în Cosmogonie, Ontologie, Teoria Cunoașterii, Logică (<i>Micul Compendiu de Logică</i>) Umanism (<i>Istoria Imperiului Otoman, Descrierea Modovei</i>). Elemente de dualism filosofic în <i>Divanul sau Gâlceava Înțeleptului cu lumea, sau Giudețul Sufletului cu Trupul</i>	comparația, explicația, problematizarea	
5. Elemente filosofice în perioada iluministă și a Școlii Ardelene cu reprezentanții cei mai importanți.	exemplul, comparația, explicația, problematizarea	2h
6. Junimea – fenomen istoric, social, filosofic și literar. Concepții și contribuții filosofice de la Mihai Eminescu și Ion Crengă.	exemplul, comparația, explicația, problematizarea	2h
7. Contribuțiile filosofice ale lui Titu Maiorescu. Influențe și originalitate. Elemente de ontologie și gnoseologie în cele mai importante lucrări: <i>Relația. Eseu asupra unui nou fundament al filosofiei; Curs de istoria filosofiei contemporane.</i>	exemplul, comparația, explicația, problematizarea	4h
8. Vasile Conta și gândirea filosofică ca sistem; determinism, ontologie și gnoseologie în <i>Teoria undulațiunii universale, Încercări de metafizică, Bazele metafizicii.</i>	exemplul, comparația, explicația, problematizarea	4h
9. Istorici români ai filosofiei, culturii, logicii, religiilor: P.P. Negulescu, Nicolae Bagdasar, Ovidiu Drâmba, Anton Dumitriu, Mircea Eliade, Ion Ianoși, etc.		4h
Bibliografie		
<p>Învățăturile lui Neagoe Basarab către fiul său Theodosie, 1971, 1984, Ed. Minerva, București</p> <p>2. <i>Dicționarul operelor filosofice românești</i>, 1997, Ed. Humanitas (coordonator general Ion Ianoși, coordonatori Vasile Morar, Ilie Pârveu, Dragan Stoianovici, Gheorghe Vlăduțescu)</p> <p>3. Afloroaei, Ștefan, 1997, <i>Cum este posibilă filosofia în estul Europei</i>, Ed. Polirom, Iași</p> <p>4. Aslam, Constantin, 2000, <i>Palimpsestul identității românești</i>, Ed. Crater, București.</p> <p>5. Bagdasar, Nicolae, 1988, <i>Istoria filosofiei românești</i>, Ed. Eminescu, București</p> <p>6. Bădărău, Dan, 1964, <i>Filosofia lui Dimitrie Cantemir</i>, Ed. Academiei, București.</p> <p>7. Blaga, Lucian: 1987, <i>Gândire Magică și Religie - Religie și Spirit</i>, în <i>Opere</i>, vol. 10 Ed. Minerva, București; 1974, <i>Despre conștiința filosofică</i>, Ed. Facla, Timișoara; 1993, <i>Eonul Dogmatic, Cenzura Transcedentă, Cunoașterea luciferică</i>, Ed. Humanitas, București; 1994, <i>Spațiul Mioritic</i>, Ed. Humanitas, București; 1966, <i>Gândirea românească în Transilvania în secolul al XVIII-lea</i>, Ed. Științifică, București.</p> <p>8. Cantemir, Dimitrie, 1928, <i>Metafizica (=Sacrosanctate Scientiae Indepgnibilis Imago)</i> Ed. Ancora, București (traducere Nicodim Locusteanu, prefață Em.C.Grigoraș); 1973, <i>Istoria Ierogifică</i>, în „Opere complete” IV, Ed. Minerva, București; 1969, <i>Divanul</i>, Ed. Pentru Literatură, București,</p> <p>9. Coman, Mihai, 1988, <i>Mitologie populară românească</i>, Ed. Minerva, București</p> <p>10. Conta, Vasile, 1967, <i>Fondements de la metaphysique</i> (Paris, Felix Alcan 1890), <i>Teoria undulațiunii universale, Teoria fatalismului</i> în „Opere filosofice”, Ed. Academiei, București</p> <p>11. Costin, Miron, 1991, <i>Viața Lumii</i>, Ed. Porto-Franco, Galați; 1958, <i>Opere</i>, ESPLA, București.</p> <p>12. Crainic, Nichifor, 1994, <i>Nostalgie Paradisului</i>, Ed. Moldova, Iași.</p> <p>13. Dumitriu, Anton, <i>Istoria Logicii</i>, Ed. Tehnică, București (3 vol., 1993, 1995, 1997); <i>Culturi eleeate și heracleitice</i>, Ed. Cartea Românească, București, 1987.</p> <p>14. Eliade, Mircea, 1992, <i>Meșterul Manole</i>, Editura Junimea, Iași; <i>Împotriva deznădejzii</i>, publicistica exilului, în eseu <i>Destinul culturii românești</i> (1953), Ed. Humanitas 1992; <i>Încercarea labirintului</i>, interviuri cu Mircea Eliade de Claude-Henry Roquet, ed. Dacia 1990, trad. Doina Cornea; <i>Istoria Credințelor și Ideilor Religioase</i>, 3. vol, Chișinău, Universitas, 1994.</p> <p>15. Ianoși, Ion, 1996, <i>O istorie a filosofiei românești</i>, Ed. Apostrof, Cluj.</p> <p>16. Maiorescu, Titu, 1981, <i>Scrieri din tinerețe</i>, Ed. Dacia, Cluj; 1980, <i>Prelegeri de filosofie</i>, Ed. Scrisul românesc, Craiova; 1940, <i>Logica</i>, Monitorul Oficial, București.</p> <p>17. Micu-Klein, Samuil, 1966, <i>Scrieri filosofice</i>, Ed. Științifică, București.</p> <p>18. Murgu, Eftimie, 1986, <i>Curs de filosofie ținut la Academia Mihăieană (1834-35; 1835-36)</i>, Ed. Facla, București.</p> <p>19. Negulescu, P.P., 1986, <i>Filosofia Renașterii</i>, Ed. Eminescu, București; 1941, <i>Istoria Filosofiei Contemporane</i>, ,</p>		

vol.I, Monitorul Oficial, București.

20.Niculae, Cornel Dan, 1995, *Leacuri și remedii magice din Carpați*, Ed. Ethos-Ed. Axis Mundi, București.

21.Nițu, George, *Elemente mitologice în creația populară românească*, 1998, Ed. Albatros, București.

22.Noica, Constantin, 1987, *Cuvînt împreună despre filosofia românească*, Ed. Eminescu, București.

23.Oișteanu, Andrei, 1989, *Motive și semnificații mito-simbolice în cultura tradițională românească*, ed. Minerva, București.

24.Poteca, Eufrosin, 1826, *Cuvinte panighirice și moralnice*, Tipografia Mitropoliei, București.

25.Vulcănescu, Mircea, 1991, *Dimensiunea românească a existenței*, Ed. Fundației Culturale Române, București; 1998, *Pentru o nouă spiritualitate filosofică. Dimensiunea românească a existenței*, Ed. Eminescu, București.

26.Vianu, Tudor, 1979, *Filosofia culturii în „Opere”* vol. 8, Ed. Minerva; 1982, *Studii de filosofie culturii*, Ed. Eminescu, București; *Filosofie și poezie, Permanența frumosului și Semnificația filosofică a artei*, Ed. Enciclopedică Română, 1971, în „Opere” vol. 7 Ed. Minerva 1978.

27.*Filosofia românească de la origini până astăzi*, 1941, de N. Bagdasar, Traian Herseni și S. S. Bârsănescu, Societatea română de filosofie.

28.*Istoria Filosofiei Românești*, vol.1-2, 1972, 1980, Ed. Academiei, București.

9. Coroborarea conținuturilor disciplinei cu așteptările reprezentanților comunității epistemice, asociațiilor profesionale și angajatori reprezentativi din domeniul aferent programului

•

10. Evaluare

Tip activitate	10.1 Criterii de evaluare	10.2 Metode de evaluare	10.3 Pondere din nota finală
10.4 Curs	Punctaj obținut la evaluarea finală	Lucrare scrisă și verificare orală	70%
10.5 Seminar/laborator	Punctaj obținut la evaluarea continuă (teme, teste, referate)	Test, proiect seminar, observație sistematică	30%
10.6 Standard minim de performanță			
Întrunirea condițiilor regulamentare în privința seminarului; Uunoașterea și utilizarea corectă a conceptelor specifice domeniului ontologiei, cunoașterea metodelor de bază, recunoașterea interogațiilor specifice, depistarea domeniului ontologiei dintre alte domenii ale filosofiei.			

Data completării

.....

Semnătura titularului de curs

.....

Semnătura titularului de seminar

.....

Data avizării în departament

.....

Semnătura directorului de departament

.....

Data aprobării în Consiliul Facultății¹

Semnătura decanului¹

¹ Numai pentru programele de studii din ramura Științe Inginerești