

Consiliul Facultății de Istorie, Filosofie și Teologie
Nr. 41/ 19.01.2026

HOTĂRÂREA

nr. 2 / 19.01.2026

În baza:

*Legii învățământului superior nr. 199/2023,
Cartei Universității „Dunărea de Jos” din Galați,
Regulamentului de organizare și funcționare a Facultății de Istorie, Filosofie și Teologie,
Deciziei Rectorului nr. 1341/11.06.2024, privind desemnarea decanului Facultății de
Istorie, Filosofie și Teologie,*

În urma rezultatului votului electronic cu termen limită 19 ianuarie 2026, ora 10.00 (conform ordinii de zi), la care au participat toți cei 11 membri, fiind întrunit astfel cvorumul și numărul de voturi necesar, Consiliul Facultății de Istorie, Filosofie și Teologie, cu unanimitatea voturilor exprimate,

HOTĂRĂȘTE:

Art. 1. Se aprobă domeniile/programele de studii care vor face parte din oferta educațională pentru anul universitar 2026-2027, la ciclul de studii universitare de licență, împreună cu criteriile de admitere, tematicile și bibliografiile aferente, propuse de Departamentul de Istorie, Filosofie, Sociologie și Relații Internaționale (Anexa 1).

Se transmite Senatului universitar în vederea aprobării.

Art. 2. Se aprobă domeniile/programele de studii care vor face parte din oferta educațională pentru anul universitar 2026-2027, la ciclul de studii universitare de masterat, împreună cu criteriile de admitere, tematicile și bibliografiile aferente, propuse de Departamentul de Istorie, Filosofie, Sociologie și Relații Internaționale (Anexa 1).

Se transmite Senatului universitar în vederea aprobării.

Art. 3. Se aprobă domeniile/programele de studii care vor face parte din oferta educațională pentru anul universitar 2026-2027, la ciclul de studii universitare de licență, împreună cu criteriile de admitere, tematicile și bibliografiile aferente, propuse de Departamentul de Teologie (Anexa 2).

Se transmite Senatului universitar în vederea aprobării.

Art. 4. Se aprobă domeniile/programele de studii care vor face parte din oferta educațională pentru anul universitar 2026-2027, la ciclul de studii universitare de masterat, împreună cu criteriile de admitere, tematicile și bibliografiile aferente, propuse de Departamentul de Teologie (Anexa 2).

Se transmite Senatului universitar în vederea aprobării.



Art. 5. Se aprobă modalitatea de susținere a probei *Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate* în cadrul examenului de licență, sesiunile iulie 2026, septembrie 2026 și februarie 2027, împreună cu tematicile și bibliografiile necesare susținerii probei *Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate* în cadrul aceluiași examen de licență, propuse de Departamentul de Istorie, Filosofie, Sociologie și Relații Internaționale (Anexa 3).

Art. 6. Se aprobă modalitatea de susținere a probei *Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate* în cadrul examenului de licență, sesiunile iulie 2026, septembrie 2026 și februarie 2027, împreună cu tematicile și bibliografiile necesare susținerii probei *Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate* în cadrul aceluiași examen de licență, propuse de conducerea Departamentului de Teologie (Anexa 4).

Art. 7. Se aprobă propunerea Facultății de Istorie, Filosofie și Teologie cu privire la cuantumurile taxelor percepute în anul universitar 2026-2027 (Anexa 5). – **Anulat prin Hotărâre Consiliului FIFT nr. 3/20.01.2026**

Președintele Consiliului Facultății,
Prof. univ. dr. Cristian N. APETREI

ANEXA nr. 1 la Hotărârea Consiliului Facultății nr. 2 din 19.01.2026

**DOMENIILE/PROGRAMELE DE STUDII ȘI CRITERIILE DE ADMITERE
AFERENTE PROGRAMELOR DE STUDIU DIN CADRUL DEPARTAMENTULUI DE
ISTORIE, FILOSOFIE, SOCIOLOGIE ȘI RELAȚII INTERNAȚIONALE
PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2026–2027**

I. Ciclul I – Studii universitare de licență:

Domeniul de licență	Programul de studii	Criterii de admitere
Istorie	Istorie	Concurs pe bază de dosar. Media finală de admitere se calculează astfel: • 50% media la examenul de bacalaureat; • 50% media multianuală din liceu.
Relații internaționale și studii europene	Relații internaționale și studii europene	
Filosofie	Filosofie	
Sociologie	Sociologie Resurse umane	

II. Ciclul II – Studii universitare de masterat:

Domeniul de masterat	Programul de studii	Criterii de admitere
Istorie	Geopolitică și interferențe sociale și culturale est-europene (interdisciplinar cu domeniile: Filosofie, Sociologie)	Concurs pe bază de dosar. Media finală de admitere se calculează astfel: • 50% media generală obținută în urma susținerii examenului de licență; • 50% media generală (aritmetică) de promovare a studiilor de licență.
Sociologie	Managementul resurselor umane	

Președintele Consiliului Facultății,
Prof. univ. dr. Cristian N. APETREI

ANEXA nr. 2 la Hotărârea Consiliului Facultății nr. 2 din 19.01.2026

**DOMENIILE/PROGRAMELE DE STUDII ȘI CRITERIILE DE ADMITERE
 AFERENTE PROGRAMELOR DE STUDIU DIN CADRUL DEPARTAMENTULUI DE
 TEOLOGIE PENTRU ANUL UNIVERSITAR 2026–2027**

I. Ciclu I – Studii universitare de licență:

Domeniul de licență	Programul de studii	Criterii de admitere
Teologie	Teologie Ortodoxă Asistență Socială	Concurs cu 2 (două) probe: interviu motivațional și interviu de evaluare a cunoștințelor. Proba nr. 1: interviu motivațional cu caracter eliminador, finalizat cu calificativ “Admis”/ ”Respins”. Proba nr. 2: interviu de evaluare a cunoștințelor din Sfânta Scriptură și Teologia Dogmatică Ortodoxă, finalizat cu notă. Media finală de admitere se calculează astfel: • 50% media examenului de Bacalaureat; • 50% nota obținută la interviul de evaluare a cunoștințelor.
		Tematica probei nr. 2 (interviu de evaluare a cunoștințelor din Sfânta Scriptură și Teologia Dogmatică Ortodoxă): A. Teme din Sfânta Scriptură: a) din <i>Vechiul Testament</i>: - Crearea lumii văzute. Crearea omului (Facere, cap. 1-2); - Căderea omului în păcat și făgăduința unui Răscumpărător (Facere, cap. 3); - Decalogul: promulgare, text, interpretare (Ieșire, cap. 19-20). b) din <i>Noul Testament</i>: - Nașterea Mântuitorului Iisus Hristos (Matei cap. 1, 18-25, cap. 2; Luca cap 1, 26-56, cap. 2); - Nașterea Sfântului Ioan Botezătorul. Botezul Domnului (Luca cap. 1, 1-23, 57-80; Matei, cap. 3; Luca, cap. 3, 1-23); - Predica de pe Munte: Fericirile – text, interpretare (Matei cap. 5, 1-12); - Pildele Mântuitorului Iisus Hristos: pilda semănătorului și pilda samarineanului milostiv (Matei cap. 13, 1-23; Luca cap. 10, 25-37); - Minunile Mântuitorului Iisus Hristos: Învierea lui Lazăr (Ioan, cap. 11); - Pogorârea Duhului Sfânt. Întemeierea Bisericii (Faptele Apostolilor, cap. 2). B. Teme din Teologia Dogmatică Ortodoxă: - Sfânta Scriptură: definiție, canonul scripturistic, inspirația (insuflarea) și interpretarea Sfintei Scripturi. - Sfânta Liturghie: instituire, rânduială, câteva semnificații teologice-duhovnicești ale momentelor principale.

		- Sfintele Taine: numărul lor, instituirea, săvârșitorul, primitorul, efectele Sfintelor Taine. Bibliografia probei nr. 2 (interviu de evaluare a cunoștințelor din Sfânta Scriptură și Teologia Dogmatică Ortodoxă): - <i>Biblia sau Sfânta Scriptură</i>, Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, București, 2018 (sau altă ediție oficială, din ultimii 20 de ani, aprobată de Sfântul Sinod al Bisericii Ortodoxe Române); - <i>Mica Biblie</i>, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 1998; - <i>Învățătura de credință creștină ortodoxă</i>, Editura Institutului Biblic și de Misiune Ortodoxă, București, 2015; - Pr. prof. dr. Isidor Todoran și arhid. prof. dr. Ioan Zăgorean, <i>Dogmatica (Manual pentru Seminariile Teologice)</i>, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 1991 sau Editura Renașterea, Cluj, 2009. - Pr. prof. dr. George Remete, <i>Dogmatica Ortodoxă (Manual pentru Seminariile Teologice)</i>, Editura Reîntregirea, Alba Iulia, 2012.
Arte Vizuale	Artă Sacră	Concurs cu 3 (trei) probe: interviu motivațional și 2 (două) probe practice. Proba nr. 1: interviu cu caracter eliminator, finalizat cu calificativ “Admis”/ ”Respins”. Interviul evaluează cunoștințele candidaților în domeniile socio-umane, precum și un portofoliu personal, alcătuit din 3 (trei) desene în creion și 2 (două) compoziții în culoare, realizate anterior probei. Proba nr. 2: probă practică, evaluată cu notă. Proba implică realizarea în sala de concurs a unui desen după natură statică. Tehnica de execuție: creion sau cărbune. Lucrările se realizează pe hârtie de desen, albă, format A3. Timp de lucru: 2 ore. Proba nr. 3: probă practică, evaluată cu notă. Proba implică reproducerea unei icoane, după un model dat. Tehnica de execuție: tempera, acrilic sau pigment. Lucrările se realizează pe hârtie de desen, albă, format A3. Timp de lucru: 2 ore. Media finală de admitere se calculează astfel: • 40% media examenului de Bacalaureat; • 60% media obținută la probele practice.

II. Ciclul II – Studii universitare de masterat:

Domeniul de masterat	Programul de studii	Criterii de admitere
Teologie	Spiritualitatea Ortodoxă și Asistență Socială	Concurs pe bază de interviu. Interviul constă din evaluarea proiectului de cercetare a candidatului și se finalizează cu notă. Media finală de admitere se calculează astfel: • 60% media generală obținută în urma susținerii examenului de

		licență; • 40% nota obținută în urma interviului.
		Criteriile de evaluare a proiectului de cercetare: - titlul proiectului; - obiectivul major al proiectului; - descrierea proiectului cuprinzând: fundamentarea teoretică, obiectivele și ipotezele de cercetare, planul de cercetare, rezultatele anticipate, aplicații și implicații posibile, bibliografie. Tematica recomandată: - Hotărârile Sinoadelor Ecumenice și actualitatea lor. - Autocefalia și Patriarhatul – momente istorice capitale pentru istoria și viața Bisericii Ortodoxe Române. - Cuvioasele, mucenitele, domnițele sau monahiile române care vor fi canonizate în anul 2026: viața și faptele lor. - Familia creștină, în actualitate: șanse, riscuri, provocări. - Principii de educație creștină în gândirea teologică și operele Sfinților Părinți. - Filantropia creștină - Evanghelia aplicată în viața Bisericii. Principii ale filantropiei creștine, în gândirea teologică și lucrarea socială ale Sfinților Părinți. - Provocări ale lumii contemporane la adresa integrității și identității persoanei umane și răspunsurile Bisericii. - Zona Dunării de Jos – vatră de cultură și spiritualitate. Oportunități de cercetare în domeniile: istorie, cultură, misiune creștină, patrimoniu sacru, tradiții creștine, obiceiuri și folclor local. - Zona Dunării de Jos în contextul plurireligios și multiconfesional - misionar actual, național și european. - Privire specială asupra lucrării social-filantropice din Arhiepiscopia Dunării de Jos, în actualitate (perioada 1990-2026). - Lucrarea filantropică din Biserica Ortodoxă Română (perioada 2007-2026), conform datelor oficiale din publicațiile anuale ale Patriarhiei Române. Bibliografia recomandată: - Pr. prof. dr. Dumitru Stăniloae, <i>Teologia Dogmatică Ortodoxă (vol. 1-3)</i>, E.I.B.M.B.O.R., București, 1996; - Pr. prof. dr. Dumitru Stăniloae, <i>Spiritualitate Ortodoxă. Ascetica și Mistica</i>, E.I.B.M.B.O.R., București, 1997; - Pr. prof. dr. Mircea Păcurariu, <i>Istoria Bisericii Ortodoxe Române (vol. 1-3)</i>, Editura Sofia, București, 2000; - Pr. prof. dr. Ioan Rămureanu, <i>Istoria Bisericească Universală</i>, E.I.B.M.B.O.R., București, 2002; - Colectiv, <i>Credință, istorie și cultură la Dunărea de Jos</i>, Editura Episcopiei Dunării de Jos, Galați, 2005;

		- Colectiv, <i>Biserică. Misiune. Slujire. (vol. 1-26)</i>, Editura Arhiepiscopiei Dunării de Jos, Galați, 2000 - 2026; - Doru Buzducea, <i>Sisteme moderne de asistență socială. Tendințe globale și practici locale</i>, Polirom, Iași, 2009; - Septimiu Chelcea, <i>Metodologia cercetării sociologice. Metode cantitative și calitative</i>, Editura Economică, București, 2007; - George Neamțu (coord.), <i>Tratat de asistență socială</i>, Editura Polirom, Iași, 2003.
--	--	---

**PRECIZĂRI PRIVIND STRUCTURA DOSARULUI DE CONCURS
VALABILE PENTRU PROGRAMELE DE STUDII DIN DOMENIUL „TEOLOGIE”**

În baza Protocolului încheiat între Patriarhia Română și Ministerul Educației Naționale din 29.05.2014 și având în vedere legislația universitară în vigoare, înscrierea candidaților la concursul de admitere licență/masterat, sesiunile iulie și septembrie 2026, **la toate specializările teologice** din cadrul Facultății de Istorie, Filosofie și Teologie (F.I.F.T.) a Universității ”Dunărea de Jos” din Galați se face în baza unui dosar, care va cuprinde:

- cerere de înscriere;
- 3 foto tip buletin;
- chitanța privind achitarea taxei de înscriere;
- Certificat de Naștere (copie);
- Certificat de Căsătorie (copie, acolo unde este cazul);
- adeverință medicală de la medicul de familie;
- Diploma de Bacalaureat sau adeverință (original+copie legalizată) și Foia matricolă;
- Diploma de licență (original+copie legalizată) și Foia matricolă – pt master SOAS;
- Certificatul de Botez;
- recomandarea preotului paroh;
- documentul cu **Binecuvântarea ÎPS Arhiepiscop dr. Casian Crăciun**, acordată fiilor duhovnicești din cuprinsul Eparhiei Dunării de Jos. În cazul candidaților care provin din alte Eparhii, aceștia vor prezenta atât documentul cu **Binecuvântarea Chiriarhului lor**, cât și pe cel similar obținut de la **Arhiepiscopia Dunării de Jos** (documentele se întocmesc la Departamentul de Teologie, în cadrul F.I.F.T., iar răspunsul se primește direct la Facultate).

Președintele Consiliului Facultății,
Prof. univ. dr. Cristian N. APETREI

ANEXA nr. 3 la Hotărârea Consiliului Facultății nr. 2 din 19.01.2026

DEPARTAMENTUL DE ISTORIE, FILOSOFIE, SOCIOLOGIE ȘI RELAȚII INTERNAȚIONALE

A. MODALITATEA DE SUSTINERE A PROBEI DE EVALUARE A CUNOȘTINȚELOR FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE

Domeniul de licență	Programul de studii	Proba de evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate
Istorie	Istorie	Examen oral cu bilete
Relații internaționale și studii europene	Relații internaționale și studii europene	
Filosofie	Filosofie	
Sociologie	Sociologie Resurse umane	

B. TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA PENTRU SUSTINEREA EXAMENULUI DE FINALIZARE A STUDIILOR

I. PROGRAMUL DE STUDII DE LICENȚĂ *ISTORIE*

Tematica disciplinei „Istoria românilor”:

- 1) Provincia romană Dacia: istoria politică și organizarea administrativ-militară.
- 2) Procesul de romanizare a provinciei Dacia.
- 3) Romanitatea răsăriteană în secolele XI-XIV.
- 4) Formarea statelor medievale românești.
- 5) Organizarea de stat a Țărilor Române în secolele XIV-XVI.
- 6) Societatea medievală românească: categorii și relații sociale în secolele XIV-XVI.
- 7) Țările Române și Imperiului Otoman: cadrul juridic al relațiilor politice și economice în secolele XIV-XVI.
- 8) Regulamentele Organice și influența politică a Rusiei în spațiul românesc: Principatele române între modernizare și conservatorism.
- 9) Regimul dualist austro-ungar și lupta pentru emancipare a românilor din Transilvania (1867-1918).
- 10) Reformele lui Alexandru Ioan Cuza (1859-1866).
- 11) România regelui Carol I: societate și modernizare (1866-1914).
- 12) Primul Război Mondial și “unirile” din anul 1918: crearea “României Mari”.
- 13) Comunismul românesc: regimul lui Gheorghe Gheorghiu-Dej.
- 14) Comunismul românesc: regimul lui Nicolae Ceaușescu.

Bibliografie:

Bărbulescu Mihai, Deletant Dennis, Hitchins Keith, Papacostea Șerban, Teodor Pompiliu, *Istoria României*, București, 2000.

Bogdan Murgescu, *Țările Române între Imperiul Otoman și Europa creștină*, Iași, 2012.

Cioroianu Adrian, *Pe umerii lui Marx. O introducere în istoria comunismului românesc*, București, 2005.

- Deletant Dennis, *România sub regimul comunist*, București, 1997.
- Georgescu, Valentin Al., *Bizanțul și instituțiile românești până la mijlocul secolului al XVIII-lea*, București, 1980.
- Hitchins Keith, *România: 1866-1947*, trad. de George G. Potra și Delia Răzdolescu, ediția a IV-a, București, 2013.
- Hitchins Keith, *Românii: 1774-1866*, trad. de George G. Potra și Delia Răzdolescu, ediția a III-a, București, 2013.
- Maxim Mihai, *Țările Române și Înalta Poartă. Cadrul juridic al relațiilor româno-otomane în Evul Mediu*, București, 1993.
- Murgescu Bogdan, *Istorie românească – istorie universală (600-1800)*, ediția a II-a revăzută și adăugită, București, 1999.
- Murgescu Bogdan, *România și Europa. Acumularea decalajelor economice (1500-2010)*, Iași, 2010.
- Papacostea Șerban, *Românii în secolul al XIII-lea: între cruciadă și Imperiul Mongol*, București, 1993.
- Petolescu Constantin, *Dacia și Imperiul Roman. De la Burebista la sfârșitul Antichității*, București, 2000.
- Petrescu-Dâmbovița Mircea, Daicoviciu Hadrian, Teodor Dan Gh., Bârză Ligia, Preda Florentina, *Istoria României de la începuturi până în secolul al VIII – lea*, București, 1995.
- Pop Ioan Aurel, *Românii și maghiarii în secolele IX-XIV. Geneza statului medieval în Transilvania*, Cluj-Napoca, 1996.

Tematica disciplinei „Istoria universală”:

- 1) Atena în secolele V-IVa.Chr.: de la Războaiele Medice la Războiul Peloponesiac.
- 2) Instituțiile Republicii Romane: Senatul, adunările populare, magistraturile.
- 3) Periodizarea istoriei Imperiului Bizantin.
- 4) Biserică și stat în Bizanț.
- 5) Moștenirea culturală a Imperiului Bizantin.
- 6) Europa în secolele XII-XIII: cruciadele și impactul lor asupra lumii medievale.
- 7) Războiul de 30 de ani și noua ordine europeană.
- 8) Marea Revoluție Franceză, 1789-1794.
- 9) Revoluția rusă din 1917 și urmările sale.
- 10) Organizații internaționale contemporane.
- 11) Doctrină politică în secolele XX și XXI.

Bibliografie:

- Berstein Serge, Milza Pierre, *Istoria Europei*, trad.: Monica Timu, vol. 1-5, Iași 1998. Carpentier Jean, Lebrun François (coord.), *Istoria Europei*, București, 1997.
- Carpinschi Anton, Mărgărit Diana, *Organizații internaționale*, Iași, 2011.
- Ciachir Nicolae, *Istorie universală modernă*, vol. 1-2, București, 1998.
- Cizek Eugen, *Istoria Romei*, București, 2002.
- Cizek Eugen, *Mentalități și instituții romane*, București, 1997.
- Lévy Edmond, *Grecia în secolul V de la Clisthenes la Socrate*, vol. 1-2, București, 1998.
- Georgescu Maria, *Istoria Bizanțului*, Târgoviște, 2007/2012.
- Liu Nicolae, *Revoluția franceză, moment de răscruce în istoria umanității*, București, 1994.
- Mungiu-Pippidi Alina (coord.), *Doctrină politică. Concepte universale și realități românești*, Iași, 1998.
- Platon Alexandru-Florin, Rădvan Laurențiu, Maleon Bogdan-Petru, *O istorie a Europei de Apus în Evul Mediu. De la Imperiul Roman târziu la marile descoperiri geografice (secolele V-XVI)*, Iași, 2010.

Runciman Steven, *Istoria cruciadelor*, trad.: Ovidiu Cristea, Marian Coman, Maria Pakucs-Wilcocks, București, 2015.

Vasiliev A. A., *Istoria Imperiului Bizantin*, trad.: Ionuț-Alexandru Tudorie, Vasile-Adrian Caraba, Sebastian-Laurențiu Nazăru, Iași, 2010.

NOTĂ. În cazul probei de *evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate*, biletele de examen vor conține un subiect din tematica disciplinei ”Istoria românilor” și un subiect din tematica disciplinei ”Istoria universală”.

II. PROGRAMUL DE STUDII DE LICENȚĂ FILOSOFIE

Tematică:

- 1) Școli și curente de filosofie.
- 2) Sisteme filosofice reprezentative: Platon, Aristotel, Rene Descartes, Fr. Bacon, Immanuel Kant, G. W. F. Hegel, Martin Heidegger.
- 3) Filosofie și spiritualitate românească în teorii semnificative: Vasile Conta, Constantin Rădulescu-Motru, Lucian Blaga, Constantin Noica.
- 4) Concepte fundamentale ale ontologiei.
- 5) Concepte fundamentale ale gnoseologiei.
- 6) Concepte fundamentale ale teoriei deterministe.
- 7) Teorii ale culturii și civilizației.
- 8) Natura și semnificația valorilor.

Bibliografie:

- Aristotel, *Metafizica*, București, 2001.
Aristotel, *Politica*, București, 2001.
Bagdasar, N., „Istoria filosofiei românești”, în vol. *Scrieri*, București, 1988.
Bagdasar, Nicolae, *Din problemele culturii europene*, Societatea română de Filosofie, București, 1931.
Balca, N., *Istoria filosofiei antice*, București, 1982.
Blaga, Lucian, *Trilogia Culturii*, București, 1969.
Blaga, Lucian, *Trilogia valorilor. Artă și valoare*, în *Opere*, vol. 10, București, 1987, pp.499- 624.
Druță, F., *Dialectică și hermeneutică*, București, 1990.
Eliade, Mircea, *Aspecte ale mitului*, București, 1978.
Eliade, Mircea, *Istoria credințelor și ideilor religioase*, București, 2011.
Eliade, Mircea, *Tratat de istoria religiilor*, București, 1995.
Hegel, G.W.F., *Fenomenologia spiritului*, București, 1995.
Heidegger, Martin, *Ființă și Timp*, Humanitas, 2003.
Hufnagel, E., *Introducere în hermeneutică*, Univers, București, 1981.
Ionescu, Nae, *Curs de metafizică*, București, 1991.
Ionescu, Nae, *Teoria cunoștinței*, București, 1996.
Kallós, Nicolae; A. Roth, *Axiologie și etică*, București, 1968.
Kant, Immanuel, *Critica rațiunii pure*, București, 2009.
Laertios, D., *Despre viețile și doctrinele filosofilor*, București, 1997.
Petrovici, Ioan, *Introducere în metafizică*, Iași, 1992.
Russell, Bertrand, *Istoria filosofiei occidentale*, București, 2005.
Russell, Bertrand, *Problemele filosofiei*, București, 1995.
Schleiermacher F.D.E., *Hermeneutica*, Iași, 2001.
Schnadelbach, H.; Martens, E. (editori), *Filozofie. Curs de bază*, București, 1999.
Shawick W., *Hermeneutics*, Routledge, 2002.
Vianu, Teodor, *Introducere în teoria valorilor*, în *Opere*, vol. 8, București, 1979, pp. 51-142.
Voicu, Victor, *Filosofie românească*, Galați, 1999.

Voicu, Victor, *Introducere în filosofie. Categorii și principii*, Galați, 1998.

III. PROGRAMUL DE STUDII DE LICENȚĂ *SOCIOLOGIE*

Tematică:

- 1) Dezvoltarea abordării sociologice, pp. 11-15;
- 2) Primele origini, pp. 15-20;
- 3) Gânditori contemporani, pp. 20-21;
- 4) Schimbarea socială astăzi: globalizarea, pp. 73-75;
- 5) Micro și macrosociologie, pp. 98-100;
- 6) Familia, căsătoria și viața personală, pp. 154-184;
- 7) Teorii despre delict și devianță, pp. 191-198;
- 8) Victimele delincvenței, pp. 216-220;
- 9) Delict, devianță și ordine socială, pp. 227-228;
- 10) Prejudecăți și discriminare, pp. 235-238;
- 11) Sisteme de stratificare socială, pp. 264-268;
- 12) Teoriile despre stratificare în societățile moderne, pp. 268-273;
- 13) Diviziunile sociale de clasă, pp. 276-281;
- 14) Schimbări în structura de clasă, pp. 281-286;
- 15) Gen și stratificare, pp. 286-289;
- 16) Mobilitate socială, pp. 289-296;
- 17) Șomajul, pp. 357-360;
- 18) Putere și autoritate, pp. 368-369;
- 19) Conceptul de stat, pp. 369-370;
- 20) Democrația, pp. 370-374;
- 21) Impactul televiziunii, pp. 400-410;
- 22) Teorii despre mediile de informare, pp. 410-414;
- 23) Internetul, pp. 426-429;
- 24) Teorii despre religie, pp. 476-480;
- 25) Tipuri de organizații religioase, pp. 481-484;
- 26) Teorii despre urbanism, pp. 511-518;
- 27) Influențe asupra schimbărilor sociale, pp. 560-564;
- 28) Metode de cercetare sociologică, pp. 577-600;
- 29) Teoria sociologică, pp. 601-622.

Bibliografie:

Anthony Giddens, *Sociologie*, ediția a III-a, trad.: Radu Săndulescu, Vivian Săndulescu, Editura All, București, 2001.

IV. PROGRAMUL DE STUDII DE LICENȚĂ *RESURSE UMANE*

Tematică:

- 1) Managementul resurselor umane, pp. 3-21;
- 2) Rolul practicianului de RU pp. 57-74;
- 3) Motivarea, pp. 207-221;
- 4) Cultura organizațională, pp. 249-260;
- 5) Planificarea resurselor umane, pp. 299-320;
- 6) Recrutarea și selecția, pp. 339-363;
- 7) Interviuurile de selecție, pp. 365-383;
- 8) Dezvoltarea strategică a resurselor umane, pp. 447-451;
- 9) Dezvoltarea managerilor, pp. 497-509;
- 10) Cadrul relațiilor cu angajații, pp. 633-648;

11) Negocieri și tratative, pp. 667-675;

12) Comunicarea, pp. 685-691.

Bibliografie:

Michael ARMSTRONG, *Managementul resurselor umane: manual de practică*, ed. a X-a, trad.: Adriana Bădescu, Tatiana Chera, Smaranda Nistor, Ion Tamiș, Editura Codecs, București, 2009.

V. PROGRAMUL DE STUDII DE LICENȚĂ *RELAȚII INTERNAȚIONALE ȘI STUDII EUROPENE*

Tematica disciplinei fundamentale „Istoria relațiilor internaționale”:

- 1) Congresul de la Viena și Sistemul Concertului European (1814-1848).
- 2) Marile conferințe internaționale, Tratatul de Pace de la Paris (1947) și reconfigurarea lumii postbelice.
- 3) Prăbușirea sistemului bipolar și problemele globale la începutul secolului XXI.

Bibliografie obligatorie:

Albrecht-Carrié, René, *The Concert of Europe*, Publisher: Palgrave Macmillan, 1968.

Ciachir, Nicolae, *Istoria Relațiilor Internaționale de la Pacea Westfalică (1648), până în contemporaneitate (1947)*, București, Editura Oscar Print, 1998.

Di Nolfo, Ennio, *Introducere în istoria relațiilor internaționale*, București, Editura All, 2007.

Duroselle, Jean-Baptiste, Kaspi, André, *Istoria relațiilor internaționale*, vol. I-II, București, Editura Științelor Sociale și Politice, 2006.

Kissinger, Henry, *Diplomația*, București, Editura All, 2013.

Moisuc, Viorica, *Istoria relațiilor internaționale: până la mijlocul secolului al XX-lea*, București, Editura Fundației România de Măine, 2007.

Tematica disciplinei de specialitate „Introducere în studii europene”:

- 1) Ideea unității europene
- 2) Instituirea Comunităților Europene (CECO, CEE și CEEA) și evoluția acestora către Uniunea Europeană
- 3) Organizarea și funcționarea Uniunii Europene ca urmare a reformei realizate prin Tratatul de la Lisabona.

Bibliografie obligatorie:

Bărbulescu, Iordan Gheorghe, *Noua Europă. Identitate și model european*, Vol. I, Iași, Editura Polirom, 2015.

Idem, *Procesul decizional în Uniunea Europeană*, Iași, Editura Polirom, 2008.

Duțu, Alexandru, *Ideea de Europa. Evoluția conștiinței europene*, București, Editura All, 1999.

Fuerea, Augustin, *Manualul Uniunii Europene*, Ediția a VI-a, revăzută și adăugită, București, Editura Universul Juridic, 2016.

Vătăman, Dan, *Uniunea Europeană. Ghid Practic de Specialitate (evoluție istorică, ordine juridică, sistem instituțional, politici, libertăți fundamentale)*, București, Editura Pro Universitaria, 2015.

Idem, *Istoria integrării europene*, București, Editura Pro Universitaria, 2025.

NOTĂ. În cazul probei de evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate, biletele de examen vor conține două subiecte, redactate pe baza tematicii și a bibliografiei afișate.

Președintele Consiliului Facultății,
Prof. univ. dr. Cristian N. APETREI



ANEXA nr. 4 la Hotărârea Consiliului Facultății nr. 2 din 19.01.2026

DEPARTAMENTUL DE TEOLOGIE

A. MODALITATEA DE SUSTINERE A PROBEI DE EVALUARE A CUNOȘTINȚELOR FUNDAMENTALE ȘI DE SPECIALITATE

Domeniul de licență	Programul de studii	Proba de evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate
Teologie	Teologie ortodoxă asistență socială	Examen oral cu bilete
Arte vizuale	Artă sacră	

B. TEMATICA ȘI BIBLIOGRAFIA PENTRU SUSTINEREA EXAMENULUI DE FINALIZARE A STUDIILOR

I. PROGRAMUL DE STUDII DE LICENȚĂ „TEOLOGIE ORTODOXĂ ASISTENȚĂ SOCIALĂ”

1. Tematica componentei „Teologie ortodoxă”:

- Revelația Dumnezeiască și căile ei de transmitere.
- Dogma Sfintei Treimi.
- Providența divină și aspectele ei. Obiecțiuni împotriva Providenței.
- Unirea ipostatică. Consecințele unirii ipostatice.
- Cinstirea Sfinților și a Sfintelor Moaște.
- Sinodul I Ecumenic.
- Sinodul II Ecumenic.
- Sinodul III Ecumenic.
- Sinodul IV Ecumenic.
- Sinodul V Ecumenic.
- Sinodul VI Ecumenic.
- Sinodul VII Ecumenic.
- Sfânta Liturghie: fundamente biblice, surse patristice, rânduială și mistagogia principalelor momente. Roadele duhovnicești ale participării creștinului la Sfânta Liturghie.
- Sfintele Taine (Botezul, Mirungerea, Euharistia, Pocăința, Preoția, Cununia, Maslul): fundamente biblice, surse patristice, rânduială – pe scurt, mistagogia principalelor momente din rânduiala fiecăreia dintre Taine). Roadele duhovnicești ale participării credincioșilor la Sfintele Taine, în Biserică.
- Posturile de peste an: argumente istorico-liturgice, rânduiala postirii, importanța și folosul duhovnicesc al postului.

Bibliografie:

BRANIȘTE, pr. prof. dr. Ene, *Explicarea Sfintei Liturghii după Sfântul Nicolae Cabasila*, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 2011;

BRANIȘTE, pr. prof. dr. Ene, *Liturgica Generală cu noțiuni de artă bisericească, arhitectură și pictură creștină*, Editura Basilica, București, 2015;

BRANIȘTE, pr. prof. dr. Ene, *Liturgica Specială*, Editura Basilica, București, 2016;

IONIȚĂ, pr. prof. dr. Ionel, *Istoria Bisericească Universală*, Editura Basilica, București, 2019.

PĂCURARIU, pr. prof. dr. Mircea, *Istoria Bisericii Ortodoxe Române*, Editura Basilica, București, 2013;

STĂNILOAE, pr. prof. dr. Dumitru, *Teologia Dogmatică Ortodoxă*, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 2010 (3 volume);

TODORAN, pr. prof. dr. Isidor, Zăgrean, arhid. prof. dr. Ioan, *Teologia Dogmatică*, Editura Institutului Biblic și de Misiune al Bisericii Ortodoxe Române, București, 1991 / Editura Renașterea, Cluj Napoca, 2009.

2. Tematica componentei „Asistență socială”:

- a) Definiția și caracterizarea asistenței sociale și a relației de sprijin. Valorile și principiile etice ale asistenței sociale.
- b) Structura instituțională a sistemului de protecție socială.
- c) Autorități și instituții publice de asistență socială (centrale, județene, locale).
- d) Furnizorii serviciilor sociale (acreditarea furnizorilor de servicii sociale).
- e) Măsuri de asistență socială: beneficii și servicii de asistență socială (licențierea serviciilor sociale).
- f) Profesia de asistent social - definire, reglementare, condiții de acces în profesie, cunoștințe, deprinderi și abilități.
- g) Protecția drepturilor copilului în România: drepturile de protecție împotriva discriminării, abuzului, neglijării, pedepselor fizice și oricărei forme de exploatare; interesul superior al copilului; drepturile de dezvoltare ale copilului: dreptul la identitate, dreptul de a fi crescut și educat de părinți, dreptul la sănătate și educație; drepturile de participare ale copilului.
- h) Problematika socială a familiei și copilului: calitatea de bun părinte, comunicarea cu copilul, copilul separat de părinți, copilul abuzat, instituționalizat, exploatat, violența domestică, divorțul și sarcina nedorită.
- i) Metode de evaluare, intervenție și monitorizare utilizate în managementul de caz: documentarea, întrevăderea, interviul, observația, convorbirea telefonică, ancheta socială, genograma, ecomapa, consilierea, grupul suport.
- j) Asistența socială a persoanelor vârstnice: dependența persoanelor vârstnice; instituționalizarea persoanelor vârstnice.
- k) Servicii sociale pentru persoane vârstnice: îngrijirea în centrele de zi; Îngrijirea la domiciliu.
- l) Sistemul de asistență socială din România: profesia de asistent social - definire, reglementare, condiții de acces în profesie, cunoștințe, valori și principii deontologice; beneficii și servicii de asistență socială (definire, tipuri, acreditare și licențiere); rețeaua instituțiilor de asistență socială.

Bibliografie:

a) Lucrări științifice:

AUTORITATEA NAȚIONALĂ PENTRU PROTECȚIA DREPTURILOR COPILULUI, *Rolul și responsabilitățile asistenților sociali în promovarea drepturilor copilului*, Editura Trei, București, 2006;

BUZDUCEA Doru. 2009. *Sisteme moderne de asistență socială. Tendințe globale și practici locale*, Editura Polirom, Iași, pp. 75-81;

BUZDUCEA Doru. 2009. *Sisteme moderne de asistență socială. Tendințe globale și practici locale*. Editura Polirom, Iași, pp. 138-140;

BUZDUCEA, Doru, *Asistența socială a grupurilor de risc*, Editura Polirom, Iași, 2010;

CELMARE, Valerica, *Tehnica genogramei în practica socială*, în *Analele Universității „Dunărea de Jos” Galați*, Fascicula XX, Sociologie, nr. 12, 2017, GUP, Galați;

CELMARE, Valerica, *Grupul suport ca metodă de intervenție în asistența socială*, în *Analele Universității „Dunărea de Jos” Galați*, Fascicula XXII, Sociologie, nr. 14, 2019, GUP, Galați;

CELMARE, Valerica, *Sarcina nedorită și trauma avortului. Metode de prevenție și intervenție pre- și post-abortiv*, în *Analele Universității „Dunărea de Jos” Galați*, Fascicula XXII, Sociologie, nr. 4, 2009, GUP, Galați;

NEAMTU, George (coord.), *Enciclopedia asistenței sociale*, Editura Polirom, Iași, 2016, p. 119-131, 193-204, 802-811, 825-830;

WORLD VISION, *Manual de bune practici în asistența socială comunitară*, Iași, 2006.

b) Legislație:

COLEGIUL NAȚIONAL AL ASISTENȚILOR SOCIALI, *Codul deontologic al profesiei de asistent social* 1/2008, publicat în Monitorul Oficial Partea I nr. 178/6 martie 2008, www.cnasr.ro;

H.G. NR. 886/2000 pentru aprobarea Grilei naționale de evaluare a nevoilor persoanelor vârstnice, <http://www.mmuncii.ro>;

LEGEA NR. 466/2004 privind Statutul asistentului social, <http://www.mmuncii.ro>;

LEGEA NR. 17/2000 privind asistența socială a persoanelor vârstnice, <http://www.mmuncii.ro>;

LEGEA NR. 197/2012 privind asigurarea calității în domeniul serviciilor sociale, <http://www.mmuncii.ro>;

PARLAMENTUL ROMÂNIEI, LEGEA 272/2004 privind protecția copilului și promovarea drepturilor copilului: <http://www.mmuncii.ro>;

PARLAMENTUL ROMÂNIEI - LEGEA NR. 292 DIN 20 DECEMBRIE 2011, Legea asistenței sociale, publicată în: "Monitorul oficial" nr. 905 din 20 decembrie 2011, <http://www.mmuncii.ro>;

Patriarhia Română – Regulament de organizare și funcționare a sistemului de asistență socială în Biserica Ortodoxă Română, <https://arhiva.patriarhia.ro>;

PARLAMENTUL ROMÂNIEI, Strategia națională privind îngrijirea de lungă durată și îmbătrânirea activă pentru perioada 2023-2030, publicată în "Monitorul oficial", partea I, nr. 1251 bis/23.XII.2022, <https://mmuncii.gov.ro>.

NOTĂ. În cazul probei de *evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate*, biletele de examen vor conține un subiect din tematica componentei „Teologie ortodoxă” și un subiect din tematica componentei „Asistență socială”.

II. PROGRAMUL DE STUDII DE LICENȚĂ „ARTĂ SACRĂ”

1. Tematica și bibliografia componentei „Istoria artei universale”:

a) Artă în Grecia antică: arhitectură, sculptură, pictură.

Bibliografie:

Bonnard, André, *Civilizația greacă*, vol. I-III, București, Editura Științifică, 1967.

Botez-Crainic, Adriana, *Istoria artelor plastice*, vol. I, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2006.

Chițulescu, Georgeta; Chițulescu, Traian, *Șapte monumente celebre ale Antichității*, București, Editura Tehnică, 1969;

Ciupală, Alin, Căpiță, Carrol, *Istoria artei și arhitecturii*, MEC, București, 2006.

Faure, Élie, *Istoria artei*, vol. I-V, București, Editura Meridiane, 1988.

Flacelière, Robert, *Istoria literară a Greciei antice*, București, Editura Univers, 1970.

b) Artă în Roma antică: arhitectură, sculptură, pictură.

Bibliografie:

Botez-Crainic, Adriana, *Istoria artelor plastice*, vol. I-III, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2006.

Ciupală, Alin, Căpiță, *Carrol, Istoria artei și arhitecturii*, MEC, București, 2006.

Gombrich, Ernst H., *Istoria artei*, Editura Art, București, 2016.

Grünfeld, Iosif, „Dicționar de artă”, Editura Eurostampa, Timișoara, 2002.

Mommsen, Theodor, *Istoria romană*, vol. I-IV, București, Editura Științifică și Enciclopedică, 1987-1991.

c) **Arta în Imperiul Bizantin: arhitectură, sculptură, pictură.**

Bibliografie:

Braniște, pr. prof. dr. Ene, *Liturgica generală*, vol. II, Editura Episcopiei Dunării de Jos, Galați, 2002.

Dionisie din Furna, *Erminia picturii bizantine*, București, Editura Sofia, 2000.

Eastmond, Antony, *Art and Identity in Thirteenth-Century Byzantium. Hagia Sophia and the Empire of Trebizond*, Birmingham Byzantine and Ottoman Monographs, Volume 10, Centre for Byzantine, Ottoman and Modern Greek Studies, University of Birmingham, Birmingham, Ashgate Variorum, 2004.

Faure, Élie, *Istoria artei*, vol. I-V, București, Editura Meridiane, 1988.

Grabar, André, *La peinture byzantine*, Geneva, 1953.

Grabar, André, *Iconoclasmul bizantin: dosarul arheologic*, București, 1991.

Kitzinger, Ernst, *Byzantine Art in the Making. Main Lines of Stylistic Development in Mediterranean Art (IIIrd–VIIth Century)*, Cambridge, Massachusetts, Harvard University Press, 1995.

Lazarev, Viktor, *Istoria picturii bizantine*, vol. I-III, Editura Meridiane, București, 1980.

Mondzain, Marie-Jose, *Imagine, icoană, iconomie. Sursele bizantine ale imaginarului contemporan*, Editura Sofia, București, 2009.

Ozolin, Nikolai, *Chipul lui Dumnezeu, chipul omului. Studii de iconologie și arhitectură bisericească*, Editura Anastasia, București, 1998.

Sorica, Dumitru, *Potențarea expresiei artistice în mozaicul de tip bizantin*, București, Editura Universității din București, 2009.

Teteriatnikov, Natalia B., *Mosaics of Hagia Sophia, Istanbul. The Fosati Restoration and the Work of the Byzantine Institute*, Washington, D. C., Dumbarton Oaks Research Library and Collection, 1998.

d) **Renașterea italiană: Quattrocento, Cinquecento.**

Bibliografie:

Bérance, Fred, *Renașterea italiană*, vol. I-II, București, Editura Meridiane, 1969.

Faure, Élie, *Istoria artei*, vol. I-V, București, Editura Meridiane, 1988.

Opreșcu, George, *Manual de istoria artei – Renașterea*, Meridiane, București, 2005.

Oțetea, Andrei, *Renașterea*, București, Editura Științifică, 1964.

Vasari, Giorgio, *Viețile pictorilor, sculptorilor și arhitecților*, vol. I-II, București, Editura Meridiane, 1962.

2. Tematica și bibliografia componentei „Istoria artei românești”:

a) **Arta românească în Moldova secolelor XIV-XVII.**

Bibliografie:

Florea, Vasile, *Istoria artei românești*, Editura Litera Internațional, București-Chișinău, 2007;

Ionescu, Grigore, *Arhitectura pe teritoriul României, de-a lungul veacurilor*, București, 1981;

Teodorescu, Răzvan, *Bizanț, Balcani, Occident la începuturile culturii medievale românești (secolele X-XIV)*, Editura Academiei Române, București, 1974.

b) **Pictura exterioară a bisericilor din Moldova (secolul al XVI-lea): programul iconografic al mănăstirilor Voroneț, Moldovița, Humor, Probota, Sucevița.**

Bibliografie:

Botez-Crainic, Adriana, *Istoria artelor plastice*, vol. II, Editura Didactică și Pedagogică, București, 2006.

Braniște, pr. prof. dr. Ene, *Programul iconografic al bisericilor ortodoxe. Îndrumător pentru zugravii de biserici*, Editura Basilica, București, 2017.

Ciucă, Valentin, *Dicționarul ilustrat al artelor frumoase din Moldova 1800-2010*, Editura Art XXI, Iași, 2011.

† Daniel, Patriarhul Bisericii Ortodoxe Române, *Învățătura ortodoxă despre Sfintele Icoane*, Editura Basilica, București, 2017.

Drăguț, Vasile, *Pictura murală din Moldova*, Editura Meridiane, București, 1982.

Dumitrescu, Sorin, *Chivotele lui Petru Rareș și modelul lor ceresc. O investigație artistică a bisericilor-chivot din nordul Moldovei, întreprinsă de Sorin Dumitrescu*, Editura Anastasia, București, 2001.

Dumitrescu, Sorin, *Noi și icoana. 31 + 1 iconologii pentru învățarea icoanei*, Editura Fundației Anastasia, București, 2010.

Sinigalia, Tereza; Boldura, Oliviu, *Monumente medievale din Bucovina*, Editura ACS, București, 2010.

Ștefănescu, I. D., *Evoluția picturii religioase în Bucovina și Moldova. De la origini, până în secolul al XIX-lea*, Editura Paul Geuthner, București, 1928.

c) Arta brâncovenească.

Bibliografie:

Constantin Basarab Brâncoveanu 300, Editura DAR Development Publishing, București, 2018.

****Ghidul Galeriei de artă veche românească*, București, Muzeul Național de Artă a României, 2008.

Drăguț, Vasile, *Arta brâncovenească*, Editura Meridiane, București, 1971.

Turcitu, dr. Claudiu Victor, *Constantin Basarab Brâncoveanu. Portret domnesc și retrospectiva unei epoci (1654-1688)*, vol. I-II, Editura DAR Development Publishing, București, 2018.

d) Programul iconografic al mănăstirilor muntene: Cozia, Hurezi, Arnota, Govora. Lucrări ale Sfântului Pafnutie Zugravul (Pârnu Mutu).

Bibliografie:

Ștefănescu, I. D., *Iconografia artei bizantine și a picturii feudale românești*, Editura Meridiane, București, 1973.

Tzigara-Samurcaș, Alexandru, *Scrieri despre arta românească*, București, Meridiane, 1987.

e) Arta modernă.

Bibliografie:

Ionescu Prut, Constantin, *Dicționar de artă modernă*, Editura Albatros, București, 1982.

Ionescu Prut, Constantin, *Dicționar de artă modernă și contemporană*, Editura Univers Enciclopedic, București, 2002.

Stoica, Corneliu, *Dicționarul artiștilor plastici gălățeni*, Editura Axis Libri, Galați, 2013.

Kessler, Erwin, *X20 – O radiografie a artei românești după 1989*, Vellant, București, 2013.

Predescu, Magda, *Utopie și heterotopie în arta din România anilor 1950-1970. Variațiile canonului artistic*, Idea Design & Print, Cluj-Napoca, 2019.

NOTĂ. În cazul probei de evaluare a cunoștințelor fundamentale și de specialitate, biletele de examen vor conține un subiect din tematica componentei „Istoria artei universale” și un subiect din tematica componentei „Istoria artei românești”.

Președintele Consiliului Facultății,
Prof. univ. dr. Cristian N. APETREI

Ordinea de zi
pentru votul prin corespondență lansat în data
de 16 ianuarie 2026, cu termen 19 ianuarie 2026, ora 10.00

1. Domeniile/programele de studii care vor face parte din oferta educațională pentru anul universitar 2026-2027, la ciclul de studii universitare de licență, împreună cu criteriile de admitere, tematicile și bibliografiile aferente, propuse de conducerea Departamentului de Istorie, Filosofie, Sociologie și Relații Internaționale (Anexa 1).

2) Domeniile/programele de studii care vor face parte din oferta educațională pentru anul universitar 2026-2027, la ciclul de studii universitare de masterat, împreună cu criteriile de admitere, tematicile și bibliografiile aferente, propuse de conducerea Departamentului de Istorie, Filosofie, Sociologie și Relații Internaționale (Anexa 1).

3) Domeniile/programele de studii care vor face parte din oferta educațională pentru anul universitar 2026-2027, la ciclul de studii universitare de licență, împreună cu criteriile de admitere, tematicile și bibliografiile aferente, propuse de conducerea Departamentului de Teologie (Anexa 2).

4) Domeniile/programele de studii care vor face parte din oferta educațională pentru anul universitar 2026-2027, la ciclul de studii universitare de masterat, împreună cu criteriile de admitere, tematicile și bibliografiile aferente, propuse de conducerea Departamentului de Teologie (Anexa 2).

5) Modalitatea de susținere a probei *Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate* în cadrul examenului de licență, sesiunile iulie 2026, septembrie 2026 și februarie 2027, împreună cu tematicile și bibliografiile necesare susținerii probei *Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate* în cadrul aceluiași examen de licență, propuse de conducerea Departamentului de Istorie, Filosofie, Sociologie și Relații Internaționale (Anexa 3).

6) Modalitatea de susținere a probei *Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate* în cadrul examenului de licență, sesiunile iulie 2026, septembrie 2026 și februarie 2027, împreună cu tematicile și bibliografiile necesare susținerii probei *Evaluarea cunoștințelor fundamentale și de specialitate* în cadrul aceluiași examen de licență, propuse de conducerea Departamentului de Teologie (Anexa 4).

7) Propunerile privitoare la cuantumurile taxelor pe care le va percepe facultatea noastră începând cu anul universitar 2026-2027 (Anexa 5).

Decan,
Prof.univ.dr. Cristian - Nicolae APETREI